



Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen

Röntgenhoitajien uratarinat

Podcast ammatin tunnettuuden edistämiseksi

Metropolia Ammattikorkeakoulu

SXM20S1

Radiografia ja sädehoito AMK

Opinnäytetyö

12.4.2023

Tekijät	Laura Kokko, Annika Lindell, Kaisa Vaittinen
Otsikko	Röntgenhoitajien uratarinat: Podcast ammatin tunnettuuden edistämiseksi
Sivumäärä	31 sivua + 8 liitettä
Aika	12.04.2023
Tutkinto	Röntgenhoitaja AMK
Tutkinto-ohjelma	Radiografia ja sädehoito
Ohjaajat	Lehtori Ulla Nikupaavo Lehtori Heli Patanen
<p>Röntgenhoitajan ammatti on melko tuntematon korkeakouluopintoja harkitsevien keskuudessa ja koulutuksen tuomien uramahdollisuuksien kirjo on alaa opiskelevillekin osittain tuntematon, vaikka opinnot olisivat jo loppuvaiheessa. Tarvetta lisätä tietoa röntgenhoitajien ammatinkuvasta ja uramahdollisuuksista tukevat myös aiheesta tehdyt tutkimukset ja aiemmat opinnäytetyöt.</p> <p>Tämän toiminnallisen opinnäytetyön tarkoituksena oli tehdä podcast-jaksoja röntgenhoitajien uratarinoista heitä haastatteleamalla. Röntgenhoitajien uratarinoilla tavoitellaan opiskelijoiden tiedon lisäämistä röntgenhoitajan ammatista ja uramahdollisuuksista. Tietoa kasvatamalla pyritään lisäämään ja ylläpitämään kiinnostusta ammattialaan. Keinoksi lisätä tätä tietoa valikoitui podcast, sillä se on moderni ja tiedonvälityksellisesti toimiva väline.</p> <p>Jokaisesta haastattelusta tehtiin oma jaksonsa, jossa röntgenhoitajaksi opiskellut henkilö kertoi taustastaan, syistäään hakeutua radiografian ja sädehoidon opintoihin, urastaan ja sen eri vaiheista sekä siitä, miksi kuvantamisen maailma on heidän mielestään mielenkiintoinen. Haastattelun lopussa haastateltava kertoi, miksi kannattaisi valita juuri tämä ala.</p> <p>Podcast-jaksoissa haastateltavina oli erilaisia urapolkuja pitkin kulkeneita röntgenhoitajakoulutuksen käyneitä henkilöitä. Haastateltavat löydettiin opinnäytetyön tekijöiden verkostojen avulla. Valmiita tuotoksia testattiin kohderyhmällä, jotta oli mahdollista kerätä tietoa Röntgenhoitajien uratarinat -podcastien vaikuttavuudesta. Kuuntelijat olivat Metropolia Ammattikorkeakoulun ensimmäisen ja kolmannen vuoden opiskelijoita. Jaksoja kuunnelleet opiskelijat pitivät uratarinoita hyödyllisinä ja mielenkiintoisina, vaikka äänenlaadun kanssa oli haasteita. Lisäksi testiryhmänä toimineet opiskelijat kokivat Röntgenhoitajien uratarinat -podcastien lisäävän ainakin jonkin verran tai jopa paljon tietoa röntgenhoitajan uramahdollisuuksista.</p>	
Avainsanat	röntgenhoitaja, ura, uratarina, urapolku, tarina, podcast, haastattelu

Authors	Laura Kokko, Annika Lindell, Kaisa Vaittinen
Title	Radiographers' Career Stories: A Podcast to Raise Awareness of The Profession
Number of Pages	31 pages + 8 appendices
Date	12 April 2023
Degree	Bachelor of Health Care
Degree Programme	Radiography and Radiotherapy
Instructors	Ulla Nikupaavo, Senior Lecturer Heli Patanen, Senior Lecturer
<p>Specifically in Finland, the career of a radiographer is quite unfamiliar among those considering going into higher education. The opportunities in the field that the education offers, are somewhat unknown to the students studying the subject, even if they are in the final stages of their studies. It is also found in research and previous theses on the subject, that there is a true demand to increase the information of the radiographers' profession and career opportunities.</p> <p>The objective of this functional thesis was to create podcast episodes discussing the career stories of Finnish radiographers by interviewing them. These stories aim to expand students' knowledge of the radiographers' career and its opportunities. The intention of raising awareness is to increase and maintain interest in the radiographers' career. A podcast was chosen as a medium, as it is a modern and functional communication tool.</p> <p>Each episode contains one interview, in which the individuals that studied radiography discuss their own career stories, from the beginning to this day. This includes details about their background, reasons for applying for the radiographer's degree, and career and its different stages. Additionally, the interviewees share their reasons to remain in the world of imaging. At the end of the interview, they explain why people should choose the radiographer's degree.</p> <p>The professionals interviewed in the podcast were individuals from a variety of career paths with a radiographers' degree. The finished podcast episodes were trialed with a target group, in order to gather information about the efficiency of the Radiographers' Career Stories -podcast. The listeners were first- and third-year radiographer students from Metropolia University of Applied Sciences. Those who listened to the podcast found the episodes interesting and useful, as well as having expanded their knowledge about the radiographers' career opportunities.</p>	
Keywords	radiographer, radiologic technologist, career, career story, career path, story, podcast, interview

1	Johdanto	1
2	Opinnäytetyön tarkoitus, tavoitteet ja kehittämistehtävät	2
3	Teoreettiset lähtökohdat	2
3.1	Röntgenhoitajan koulutus ja osaamisalueet	2
3.2	Ura ja työn merkitys	5
3.3	Tarina	6
3.4	Podcast	7
4	Opinnäytetyön toteuttaminen	9
4.1	Menetelmälliset lähtökohdat	9
4.2	Toimintaympäristö, kohderyhmä, hyödynsaajat	10
4.3	Lähtötilanteen kartoitus	11
4.4	Toiminnan eteneminen ja työskentelyn kuvaus	12
4.4.1	Viestintä, riskien hallinta ja kustannukset sekä aikataulu	12
4.4.2	Käsikirjoitus	14
4.4.3	Podcast-sarjan haastattelut	15
4.4.4	Äänitallenteiden jälkikäsitteily	17
4.4.5	Testaaminen	18
5	Opinnäytetyön tuotos	21
6	Pohdinta	22
6.1	Tuotoksen ja sen tulosten tarkastelu sekä hyödyntäminen	22
6.2	Luotettavuus	23
6.3	Eettisyys	23
6.4	Kehittämisehdotukset	25
6.5	Ammatillinen kasvu	26
	Lähteet	28
	Liitteet	
	Liite 1. Alkukartoituskysely	
	Liite 2. Käsikirjoitus	
	Liite 3. Haastattelupyyntö	
	Liite 4. Tiedote haastateltavalle	
	Liite 5. Tietosuojaseloste	
	Liite 6. Haastattelukysymykset	

Liite 7. Jaksoesittelyt

Liite 8. Testauskysely

1 Johdanto

Tämän toiminnallisen opinnäytetyön aiheena on röntgenhoitajien uratarinat ja sen tuotoksena tehtiin podcast-sarja. Kiinnostus aihetta kohtaan syntyi, sillä opinnäytetyön tekijät kokivat, että olisi ollut hyödyllistä ja mielenkiintoista saada tulevista opinnoista ja varsinkin tulevan ammatin lukemattomista uramahdollisuuksista enemmän tietoa jo ennen opintoja sekä opintojen aikana. Lisäksi keskusteluissa muiden röntgenhoitajaopiskelijoiden kanssa oli käynyt ilmi, että myös muut röntgenhoitajan tutkintoon hakeneet opiskelijat olivat olleet osittain epätietoisia uran mahdollisuuksista. Erilaiset uranäkymät kuoriutuvat esiin vasta opintojen edetessä ja ainakin erikoisemmat uravaihtoehdot jäävät helposti vain kuriositeeteiksi.

Euroopassa työskentelee 100 000 röntgenhoitajaa ja alalla on 8000 opiskelijaa. (EFRS 2020.) Työikäisiä röntgenhoitajia on Suomessa noin 4000. Määrä on siis suhteellisen pieni, vain noin 5 %, verrattuna Suomessa työskentelevien sairaanhoitajien määrään (Suomen Röntgenhoitajat 2020a; Hahtela 2022.). Röntgenhoitajien ammattikunta saattaa jäädä helposti huomaamatta sen vuoksi, että kohtaamiset potilaan ja röntgenhoitajan välillä ovat usein lyhyitä. Kuvantamisen ammattilaiset ovat kuitenkin erittäin merkittävässä roolissa terveydenhuollossa ja sairaudenhoidossa, sillä lähes kaikki potilaat jossain vaiheessa hoitopolkuaan hyödyntävät diagnostisia palveluja, kuten kuvantamista ja näytteenottoa.

Tämä toiminnallinen opinnäytetyö tehtiin haastatteleamalla röntgenhoitajia ja henkilöitä, jotka ovat röntgenhoitajan tutkinnon kautta edenneet nykyisiin töihinsä. Heidän kertomistaan uratarinoista muodostettiin podcast-sarja, jonka kussakin jaksossa yksi haastateltava pääsee kertomaan oman urapolkunsu kulun röntgenhoitajaksi valmistumisesta tähän päivään saakka. Opinnäytetyön tuotoksella tavoitellaan korkeakoulutusta harkitsevien tiedon lisäämistä röntgenhoitajan ammatista sekä työtehtävistä, jotka voivat tutkinnon myötä olla tavoiteltavissa. Radiografian ja sädehoidon tutkintoa jo opiskelulle näistä röntgenhoitajan uramahdollisuuksista kertovien tarinoiden toivotaan olevan inspiroivia oman polun alkutaipaleella.

2 Opinnäytetyön tarkoitus, tavoitteet ja kehittämistehtävät

Tämän opinnäytetyön tarkoituksena oli tehdä podcast-jaksoja röntgenhoitajien uratarinoista heitä haastatteleamalla.

Työn tavoitteena oli lisätä opiskelijoiden tietoa röntgenhoitajan ammatista ja uramahdollisuuksista. Opiskelijalla tässä opinnäytetyössä tarkoitetaan uraa etsivää tai jo röntgenhoitajaksi opiskelevaa henkilöä. Tietoa lisäämällä pyritään kasvattamaan ja ylläpitämään kiinnostusta ammattialaa kohtaan.

Kehittämistehtävänä tässä opinnäytetyössä tehtiin podcast-sarja, jonka jokaisessa jaksossa haastatellaan radiografian ja sädehoidon tutkinnon suorittaneita ammattilaisia. Kussakin haastattelussa käydään läpi haastateltavan urapolkua ja mitä taustavaikuttimia hänen uraansa koskeville valinnoille on ollut. Lisäksi testattiin, voiko näillä podcasteilla lisätä radiografiaa ja sädehoitoa opiskelevien tietoa röntgenhoitajaksi valmistuvan uramahdollisuuksista.

3 Teoreettiset lähtökohdat

3.1 Röntgenhoitajan koulutus ja osaamisalueet

Suomessa suoritettun röntgenhoitajan koulutuksen eli radiografia ja sädehoito -tutkinnon laajuus on 210 opintopistettä ja sen suorittaminen kestää keskimäärin 3,5 vuotta. Suomessa röntgenhoitajaksi voi opiskella kuudessa eri kaupungissa. (Suomen Röntgenhoitajat Ry 2020a.)

Röntgenhoitajan tutkinto koostuu Metropolia ammattikorkeakoulussa perus- ja ammattiopinnoista, vapaasti valittavista opinnoista, opinnäytetyöstä ja ohjatuista työelämän harjoittelusta useammalla eri modaliteetilla. Vaadittavasta 210 opintopisteestä, 75 opintopistettä koostuu työelämäharjoittelusta, joita suoritetaan jokaisella lukukaudella. Harjoitteluita voi toteuttaa monipuolisesti julkisella puolella perus- ja erikoissairaanhoidon kuvantamisyksiköissä, yksityisissä kuvantamisyksiköissä ja muissa lääketieteellisen säteilyn käytön organisaatioissa. (Metropolia Ammattikorkeakoulu 2020.)

Röntgenhoitaja on säteilynkäytön ammattilainen, jonka osaamisessa yhdistyy myös laiteosaaminen sekä hoitotyö. Tutkinnossa pääsee opiskelemaan monipuolisesti muun

muassa säteilyfysiikkaa ja -turvallisuuksia, laitetekniikkaa, hoitotyötä, ensihoitoa sekä lääkehoitoa. (Metropolia Ammattikorkeakoulu 2020.) Sosiaali- ja terveysalan lupa- ja valvontavirasto Valvira myöntää oikeuden harjoittaa röntgenhoitajan ammattia laillistettuna ammattihenkilönä, kun on suorittanut Suomessa kyseiseen ammattiin johtavan koulutuksen. (Laki terveydenhuollon ammattihenkilöistä 1994/559.)

Suomessa laillistettu röntgenhoitaja saa ammattioikeuden toimia kolmella erilaisella erikoisalalla ja työskentelymahdollisuudet ovat hyvin laajat. Röntgenhoitaja voi työskennellä diagnostiikassa monella erilaisella modaliteetilla, sädehoidossa sekä isotooppiyksikössä. (Suomen Röntgenhoitajat Ry 2020b.) Modaliteetteja ovat muun muassa tietokonetomografia-, magneetti-, natiiviröntgen- ja hammaskuvantaminen sekä mammoграфия, läpivalaisu, ultraääni ja angiografia. Myös eläinten kuvantaminen tarjoaa työskentelymahdollisuuden röntgenhoitajalle. (STUK 2019.)

Röntgenhoitajan lääketieteellisen säteilynkäytön asiantuntijuutta voidaan hyödyntää myös klinisen radiografian ulkopuolella. Helsingin yliopiston keräämästä aineistosta koskien 189 röntgenhoitajan ammattiin valmistunutta, käy ilmi 35 eri vaihtoehtoa (Kuvio 1) ammattitaidon hyödyntämiseen (Helsingin yliopiston koulutus- ja kehittämisspalvelut). Röntgenhoitaja voi työskennellä esimerkiksi erilaisissa asiantuntija- ja esimiestehtävissä, kehittämis-, järjestö-, tutkimus- ja viranomaistyössä, käyttökouluttajana, säteilyvalvonnassa, politiikassa, kaupallisissa yrityksissä sekä opettajana. (Suomen Röntgenhoitajat Ry 2020b.) Ala kehittyi hurjalla tahdilla ja radiologia onkin nopeimmin kehittyvien erikoisalojen joukossa. Tietotaito lisääntyy ja kuvantamisen tekniikka kehittyi, joten ura röntgenhoitajana vaatii jatkuvaa opiskelua, jotta pysyy kehityksen mukana. (Blanco Sequeiros ym. 2017: 5.)

tulevan hyödyn on oltava suurempi kuin siitä aiheutuvan haitan. Optimointiperiaatteessa hyödynnetään ALARA-käsitettä (As Low As Reasonably Achievable), jonka mukaan säteilyn käytöstä aiheutuva säteilyaltistus on pidettävä niin pienenä kuin suinkin mahdollista tuottaakseen diagnostista kuvanlaatua. Yksilönsuojaperiaatteella valvotaan, ettei työntekijöiden tai potilaiden säteilyaltistus ylitä vahvistettuja enimmäisarvoja ja annosrajoja. (STUK 2020.)

Valmistuneen säteilynkäytön ammattilaisen tulee kyetä osoittamaan edistyneitä tietoja ammatistaan, johon liittyy sen teorian ja periaatteiden kriittinen ymmärtäminen. Röntgenhoitajan tulee pystyä näyttämään taitoa ja innovatiivisuutta, sekä toimintakykyä haastavissa, yllättävissä ja nopeasti muuttuvissa tilanteissa. EQF:n mukaan radiografian ja sädehoidon tutkinnon suorittaneelta odotetaan itsenäistä ammattilaisena toimimista. (EFRS 2018.) Lisäksi röntgenhoitajana työskentely vaatii muun muassa tarkkuutta, luovuutta ja hahmotuskykyä. Moniammatillisessa yhteisössä korostuu hyvät vuorovaikutustaidot ja arvostus sekä omaa että muiden työtä kohtaan. (Suomen Röntgenhoitajat 2020b.) Röntgenhoitajan työhön sisältyvän hoitotyön vuorovaikutustaitoihin liittyviä osaamisalueita ovat ammatillisuus ja eettisyys, asiakaslähtöisyys, omahoidon tukeminen, eri tahojen kanssa kommunikointi sekä potilaan ohjaus. (Koivisto 2019). Edellä mainitut eettiset taidot korostuvat potilastyössä. Potilaskohtaamiset ovat usein lyhyitä, joten luottamussuhde tulisi luoda nopeasti ja potilasta kunnioittaen. Potilaiden etu on ensiarvoisen tärkeää ja röntgenhoitajan tulee osata kunnioittaa ja säilyttää sekä potilaan yksityisyys että luottamus. Kaikkia ihmisiä kohdellaan yksilöinä ja tasa-arvoisesti kansalaisuudesta, etnisestä taustasta, sukupuolesta, poliittisesta suuntautumisesta tai sairauden tyypistä riippumatta. (ISRRT 2022.)

3.2 Ura ja työn merkitys

Ura tarkoittaa ihmisen toimintaa ja etenemistä jollakin alalla tai jossakin ammatissa. (Kielitoimiston sanakirja 2022b). Ihminen viettää suuren osan ajastaan töissä, joten työn merkityksellisyys on isossa roolissa työmotivaation ja hyvinvoinnin kannalta. Työn merkityksen tutkiminen on lisääntynyt viime vuosien aikana. Aihetta käsitellään muun muassa Martelan ja Pessin artikkelissa, jossa tarkastellaan laajaa joukkoa erilaisia merkityksellisen työn määritelmiä. Määritelmien mukaan merkitykset ovat odotettuja suhteita ja assosiaatioita, joita ihmiset näkevät maailmassaan. Ne rakentuvat aiem-

mista kokemuksista, mutta niihin vaikuttaa myös yhteiskunta, kulttuuri ja kasvatus. Merkityksellisyys ohjaa ja antaa arvoa sille mitä olemme tekemässä. (Martela & Pessi 2018.)

Merkityksellisen työn määritelmästä nousee kolme toistuvaa teemaa; arvokkuus, hyvää tuottava päämäärä ja itsensä toteuttaminen. Arvokkuudella tarkoitetaan, että töitä ei tehdä pelkästään toimeentulon takaamiseksi, vaan työssä on jotakin sellaista minkä kokee olevan itsessään arvokasta. Hyvästä tuottavasta päämäärästä on esimerkkinä hoitotyö, jossa hoitaja auttaa ihmisiä paranemaan. Hän kokee työssään merkityksellisyyttä pystyessään vaikuttamaan työllään positiivisesti muihin. Itsensä toteuttaminen on tärkeässä roolissa merkittävässä työssä, sillä ihmisille on tärkeää pystyä hyödyntämään omaa potentiaaliaan ja päästä kehittymään työssään. Mielenkiinto työtä kohtaan säilyy ja sitä jaksaa tehdä, kun työhönsä pystyy vaikuttamaan. (Martela & Pessi 2018.) Kun ihmisille tarjotaan työtä, jossa on hyvä päämäärä ja joka mahdollistaa itsensä toteuttamisen, kokevat he työn merkittäväksi ja sen myötä tekemisen arvoiseksi.

Merkityksellisen työn piirteet ovat havaittavissa myös röntgenhoitajan uran vetovoimaan ja työn imuun liittyvissä tutkimuksissa. Vaikuttimina alalle hakeutumiseen ja pysymiseen tässä työssä nousee toistuvasti työn ja vapaa-ajan tasapaino, itsenäisen työskentelyn mahdollisuus, teknologian kanssa työskentely ja työtyytyväisyys. Työtyytyväisyyteen vaikuttavat muun muassa hyvät työmahdollisuudet, työn monipuolisuus, työympäristö ja älyllisesti riittävän haastava työ. (Lehman & Meystre & Mamboury 2015: 81–187.)

Alati kehittyvä teknologia asettaa vaatimuksia jatkuvalla ammatilliselle kehitymiselle, mutta röntgenhoitajat myös haluavat kehittää itseään ja kaipaavat uusia haasteita. Jatkuva itsensä kehittäminen koetaan motivoivana ja jatkokouluttautuminen kannustaa ottamaan enemmän vastuuta omassa työssään. (Mubuke & Pope 2015.) Lisäksi vuorovaikutus sekä potilaiden että muiden asiantuntijoiden kanssa ja halu auttaa potilaita pitävät yllä röntgenhoitajien kiinnostusta ammattiinsa. (Alsharif ym. 2022).

3.3 Tarina

Tarina on kertomus, joka voi sisältää jonkun henkilön vaiheet tai historian, esimerkiksi elämäntarina (Kielitoimiston sanakirja 2022a). Kertomukselle ominaista on, että siinä

esitetään tapahtumasarja korostaen kokemuksellisuutta ja lisäksi yksityiskohtia (Virtanen 2020: 11). Kertomus ei ole ainoastaan oman kokemuksen jäsentelyä, vaan se välittää kokemuksen myös kuulijalle yhdistäen kertojan menneisyyden tähän hetkeen. Kertojan maailma avautuu kuulijalle, jolloin kuulija voi liittää toisen ihmisen kokemuksen osaksi omaa käsitystään maailmasta ja siinä avautuvista mahdollisuuksista. (Steinby 2009: 258.) Kertomuksella saadaan havainnollistettua erikoisalojen termejä ja muodostettua käsitys jostain asiasta, sillä kertomus jää helposti mieleen (Satokangas 2020: 111). Näiden tarinan ja kertomuksen määritelmien pohjalta todettiin uratarinat hyväksi keinoksi tuoda esille melko tuntemattoman ammatin monia piirteitä ja uramahdollisuuksia.

Röntgenhoitajaopiskelijoita puolestaan innostavat erilaiset uratarinat. Urakäsitykset muodostuvat pääosin kliinisten harjoitteluiden perusteella. Opiskelijoiden kiinnostusta herättävät sellaiset työtehtävät, joista omalle työtehtävälleen omistautunut, jo valmistunut röntgenhoitaja, osaa tehdä mielenkiintoisen. (Hizznett & Snaith 2021: 162–167.)

3.4 Podcast

Sanan ”podcast” on keksinyt toimittaja Ben Hammersley, vuonna 2004. Se on yhdistelmä sanoista ”broadcast” (radiolähetys) ja ”iPod” (Cicarelli 2020). Podcast on verkosyötteenä jaettava ääni- tai videotallenne. Se voi myös merkitä tällaisista tallenteista koostuvaa ohjelmasarjaa. (Kielitoimiston sanakirja 2022c.) Podcastien keksijöinä pidetään Adam Currya ja Dave Wineria. Podcastien historia vie 2000-luvun alkuun, Applen tuotua markkinoille ensimmäiset iPodit vuonna 2001. Muutama vuosi myöhemmin, vuonna 2004, Curry ja Winer keksivät tavan, jolla ladata ohjelmia suoraan Applen kehittämälle iPodille. Keksinnön myötä radio-ohjelmia voitiin tallentaa kannettavalle soittimelle ja kuunnella niitä ensimmäistä kertaa ikinä esimerkiksi tien päällä. (Cicarelli 2020.)

Podcastien suosio on viime vuosien aikana kasvanut erittäin nopeasti niin maailmanlaajuisesti kuin Suomessakin. Siitä on tullut merkittävä kilpailija radion rinnalle, sillä ihmiset kuuntelevat yhä enemmän podcasteja. Ylivoimaisesti suosituin kuunteluväline podcasteille on älypuhelin. Podcastien tunnettuus lisääntyy tasaisesti ja ne tavoittavat jatkuvasti laajemman käyttäjäkunnan. (Aho 2020.)

Podcastia ei tyypillisesti valita tietyn juontajan tai musiikin perusteella vaan kiinnostava sisältö on kaikkein tärkeintä. Ihmiset motivoituvat kuuntelemaan podcasteja, kun haluavat viihdykettä, oppia uusia asioita tai rentoutua. Ihmisillä on halu saada tietoa heitä kiinnostavista aiheista ja podcasteista löytyy laaja kirjo aiheita, mistä valita. Podcasteissa viehättää kuuntelemisen helppous: niitä voi kuunnella useiden eri sovellusten kautta hyödyntäen älypuhelinia, tablettia tai tietokonetta. Verkosta saatavien äänitallenteiden löytäminen on vaivatonta. Ne ovat helppokäyttöisiä ja niitä pystyy kuuntelemaan vaivattomasti muun toiminnan ohessa. Koska podcast on äänitallenne, se ei vaadi katsekontaktia ja sen vuoksi se antaa mahdollisuuden liikkua ja tehdä muuta samalla, kun keskittyy kuunteluun. (Haahr 2021; Aho 2020.)

Podcast-jakso ei saa olla liian pitkä eikä liian lyhyt, keskimääräinen kuuntelu-aika noin 18 minuuttia kerrallaan. (Suomen podcastmedia). Lisäksi täytyy miettiä kohderyhmä, joka podcastilla halutaan tavoittaa ja miettiä mistä aiheesta ja näkökulmasta heille podcastia tekee. Mitä yksityiskohtaisemmin ja tarkemmin aiheen ja näkökulman rajaa ja mitä syvemmin aiheeseen sukeltaa, sitä mielenkiintoisempi ja koukuttavampi podcast-jaksosta yleensä tulee. On hyvä myös otsikoida jaksot sekä kuvata hieman mitä aihetta mikään podcast-jakso käsittelee ja kertoa paikalla olevien nimet, esimerkiksi vierailevan haastateltavan nimi. Tämä henkilöiden esittely tehdään myös äänityksen alkaessa. (Saukko 2018.)

Ihminen yleensä kiinnostuu aiheista, joista paistaa tekijöiden persoona ja inhimillisyys ja joihin kuuntelija voi parhaimmillaan samaistua sekä tuntea yhteenkuuluvuutta. Aitouden pitää siis välittyä kuuntelijalle. (Shaw ym. 2022; Saukko 2018.) Sen lisäksi, että äänestä välittyy tunnetila ja persoonallisuus, se on myös tiedonvälityksellisesti tehokas viestintäkeino (Aho 2020). Esimerkiksi, kun on tutkittu podcastien opettavuutta verrattuna kirjalliseen materiaaliin, podcast on tehokkaampi keino ja opiskelijat pitävät enemmän podcastista tiedonlähteenä. Koska opiskelijat ovat kuitenkin yksilöitä, podcast ei ole paras tiedonlisääjä kaikille. (Back ym. 2017.) On myös todettu, että podcastin ja internetsivun avulla tapahtunut opetus tuottaa selvästi parempia oppimistuloksia verrattuna luentoön (Bhatti ym. 2011). Podcastien käytön opetuksen lisämateriaalina on myös havaittu kasvattavan tietoa (Morris 2010).

Podcastin hyvään äänenlaatuun tulee myös kiinnittää huomiota (Saukko 2018). Sen aikaansaamiseksi tarvitaan kaiuton, rauhallinen ja hiljainen äänitystila sekä sinne hyvä mikrofoni, tietokone sekä äänenkäsittelyohjelma. Teknisten laitteiden ja tilan lisäksi on hyvä kiinnittää huomiota myös omaan puheeseen ja artikulaatioon. (Kortesuo 2019: 148.) Hyvä podcast on selkeä ja miellyttävä kuunneltava, jolloin se antaa kuuntelijalle mukavan kuuntelukokemuksen (Saukko 2018).

4 Opinnäytetyön toteuttaminen

4.1 Menetelmälliset lähtökohdat

Toiminnallinen opinnäytetyö on yksi tutkimuksellisen kehittämisen tapa ja pohjautuu aina ammatilliseen teoreettiseen tietoon ja aihepiiriin käsitteiden ja ammattisanaston käyttöön. Työn tavoitteena on näyttää oma osaamisensa ja hyödyntää siinä oman alan ammatillista teoreettista tietoa ja käsitteitä ammatillisiin käytäntöihin. Niiden avulla luodaan perusteltuja käytäntöä kehittäviä ratkaisuja. Toiminnallisen opinnäytetyön lopputuotoksena voi olla esimerkiksi konkreettinen esine tai tapahtuma. Tavoitteena on luoda ammatillinen tuotos, joka palvelee kohderyhmää tai toimintaympäristöä. (Kostamo & Airaksinen & Vilkkä 2022: 11.) Kohderyhmä auttaa rajaamaan aihetta ja myöhemmin sen kautta on mahdollista arvioida tuotoksen toimivuutta ja merkitystä. (Vilkkä & Airaksinen 2003: 38). Tässä opinnäytetyössä ammatillinen tuotos on röntgenhoitajien uratarinoista haastattelemalla tehty podcast-sarja, jonka jaksoja voidaan hyödyntää Metropolia ammattikorkeakoulun radiografian ja sädehoidon tutkinnossa.

Haastattelua pidetään yhtenä tiedonhankinnan perusmuotona. Kun halutaan saada tietoa henkilöiden kokemuksista, havainnoista ja mielipiteistä, on haastattelu erittäin hyvä tiedonhankintamenetelmä. Se on ennalta suunniteltua päämäärätietoista toimintaa, jonka tavoitteena on saada kerättyä tietoa mielenkiinnon kohteena olevasta aiheesta. Haastattelija tutustuu tutkimusaiheen teoriaan, suunnittelee kysymykset ja haastattelun aiheet etukäteen sekä esittää kysymyksensä haluamassaan järjestyksessä. (Hirsjärvi & Hurme 2010: 42–43; Muotio 2022.)

Haastattelu tehdään useimmiten haastattelijan ehdoilla ja johdolla. Haastattelu on kuitenkin aina haastattelijan ja haastateltavan vapaaehtoista yhteistoimintaa, jonka perustana on poikkeuksetta kontakti haastateltavan ja haastattelijan välillä. Luottamus on haastattelijan ja haastateltavan välillä isossa roolissa. Onnistuneessa haastattelussa

haastateltavan täytyy pystyä luottamaan, että annettuja tietoja käsitellään luottamuksellisesti. On tärkeää ottaa huomioon haastateltavan osapuolen näkemykset ja mielipiteet. Haastattelu voidaan tehdä suullisesti esimerkiksi kasvotusten tai videoyhteydellä tai vaihtoehtoisesti ilman näköyhteyttä eli esimerkiksi sähköpostitse tai puhelimitse. Kasvotusten suoritetuissa haastatteluissa pystyy hyödyntämään myös haastateltavan osapuolen eleitä ja ilmeitä. (Hirsjärvi & Hurme 2010: 42–43; Muotio 2022.)

Tämän toiminnallisen opinnäytetyön tiedonkeruumenetelmänä mukaillaan teemahaastattelua. Se on kohdennettu haastattelu, jossa keskustelun aihe on rajattu tiettyihin teemoihin. Teemahaastattelu on puolistrukturoitu menetelmä, koska aihepiirit ja teemat ovat kaikille haastateltaville samat. Siinä ei keskitytä yksityiskohtaisiin kysymyksiin vaan annetaan haastattelun edetä tiettyjen teemojen mukaan omalla painollaan. Näin syntyy merkityksellistä vuorovaikutusta, joka tuo paremmin haastateltavan äänen kuuluviin. (Hirsjärvi & Hurme 2010: 47–48.) Tämän opinnäytetyön teemana on röntgenhoitajien uratarinat, joten kaikkia haastateltavia yhdisti röntgenhoitajan tutkinto sekä uran alku röntgenhoitajana.

Toiminnallisessa opinnäytetyössä on tärkeää saada palautetta työstä jo ennen valmista versiota. Palautetta tulee arvostaa aktiivisena osana opinnäytetyöprosessia. Lisäksi sen perusteella pystyy vielä hiomaan työtä lopulliseen versioon. Palautteiden saaminen ohjaajilta, työelämäkumppaneilta ja muilta opiskelijoilta myös tukee opinnäytetyöntekijöiden ammatillista kehittymistä. (Kostamo & Airaksinen & Vilka 2022: 71–73.)

4.2 Toimintaympäristö, kohderyhmä, hyödynsaajat

Tämän opinnäytetyön toimintaympäristönä on Metropolia ammattikorkeakoulu. Kehitettävän tuotoksen eli podcast-jaksojen kohderyhmänä ovat Metropolia ammattikorkeakoulussa radiografian ja sädehoidon tutkintoa opiskelevat, uravalintaa tekevät henkilöt ja myös ne ammattiin valmistuneet röntgenhoitajat, jotka haluavat lisätä tietoaan röntgenhoitajan työnkuvan monenlaisista mahdollisuuksista. Ensisijaisena kohderyhmänä ovat jo alaa Metropolia ammattikorkeakoulussa opiskelevat.

Hyödynsaajia on opinnäytetyömme tuotoksen onnistuessa useita, sillä onnistuessaan ja päätyessään kuunteluun sillä on mahdollisuus tehdä röntgenhoitajan ammatista tunnetumman ja helpommin lähestyttävän. Sopivaa ammattia itselleen etsivä voi löytää

mieleisensä alan ja jo alaa opiskeleva saattaa saada uutta näkökulmaa ja intoa opiskelemaan uuden uranäkymän muodossa. Metropolia ammattikorkeakoulua tämä voi hyödyttää veto- ja pitovoimana heidän järjestämässään röntgenhoitajakoulutuksessa. Myös valmiit röntgenhoitajat voivat podcastin löytäessään saada inspiaraatiota etsiä urapolulleen uuden suunnan sen sijaan, että mahdollisesti vaihtaisivat alaa.

4.3 Lähtötilanteen kartoitus

Lähtötilannetta kartoitettiin röntgenhoitajan uraan liittyviin tutkimusartikkeleihin ja aiemmin tehtyjen opinnäytetöihin perehtyen. Tulimme siihen tulokseen, että röntgenhoitajan ammatinkuvan ja uramahdollisuuksien esittelylle on tarvetta. Vuonna 2009 esite (Kukkeenmäki & Perämäki 2009) ja esitelmä röntgenhoitajan ammatista lukiolaisille (Alander & Mäkinen 2009) olivat vielä aikaansa sopivia keinoja tuoda ammattia esille, mutta yli kymmenen vuotta myöhemmin tiedonhaku on siirtynyt yhä pysyvämmiin internetin puolelle. Ideoinnissa esille nousi podcast, jonka toteuttaminen tuntui kiinnostavalta ja käytettävyyden erinomaiselta. Etsinnässä oli tähän aikaan sopiva tapa, jolla voi tuoda esiin haastateltavan persoonan. Lisäksi opinnäytetyön tuotoksen on tarkoitus saavuttaa opiskelijat tavalla, joka ei kilpaile heidän ajastaan. Näin päädyttiin valitsemaan ääni keinoksi välittää röntgenhoitajien uratarinoita eteenpäin.

Uratarinoiden esille tuomiselle haluttiin saada perusteet myös alkukartoituskyselyllä (Liite 1). Kysely tehtiin Metropolia ammattikorkeakoulussa syksyllä 2022 aloittaneille radiografian ja sädehoidon tutkinnon opiskelijoille. Lomake toteutettiin Metropolian ohjeiden mukaan Metropolian tietoturvasivustolla e-lomakkeella. Kysymykset muotoiltiin siten, että niillä kerättiin vain tarvittavaa tietoa. Esimerkiksi henkilöön viittaavat tiedot olivat työn kannalta tarpeettomia. Kysymyksiä ohjeistivat pääasiassa seuraavat kolme perustelua: 1) Kysymys tuottaa tietoa siitä, mitä väyliä voidaan hyödyntää tuotoksen levittämiseen. 2) Kysymyksen avulla saadaan tietää, kiinnostaako röntgenhoitajien uratarinahaastattelut kuunneltavassa muodossa. 3) Kysymys selvittää, minkälaisissa tehtävissä toimivia röntgenhoitajia olisi hyvä haastatella.

Vastauksia saatiin vain yksi, vaikka kyselystä muistutettiin opiskelijoita kerran. Yhden vastauksen perusteella emme voineet lähteä tekemään merkittäviä johtopäätöksiä siitä, minkälaiset uratarinat opiskelijoita voisivat kiinnostaa. Tämän vuoksi haastateltavien valinta ja haastattelukysymysten muotoilu aloitettiin esitettyjen tutkimusten ja tämän

opinnäytetyön tekijöiden käsitysten mukaan. Tekijät ovat kolmannen vuoden röntgenhoitajaopiskelijoita, joten heidänkin kokemuksensa uramahdollisuuksien näkyvyydestä ja erilaisten uratarinoiden kiinnostavuudesta ovat uskottavia tämän opinnäytetyön näkökulmasta.

4.4 Toiminnan eteneminen ja työskentelyn kuvaus

4.4.1 Viestintä, riskien hallinta ja kustannukset sekä aikataulu

Jo opinnäytetyön suunnitteluvaiheessa viestinnän välineiksi valikoituivat kaikilla ryhmän jäsenillä käytössä oleva pikaviestintäsovellus WhatsApp sekä ryhmäkeskusteluun ja tiedostojen esittämiseen soveltuva Funet Miitti eli Zoom. Nämä kaksi välinettä mahdollistivat yhdessä työskentelyn, vaikka opinnäytetyön tekijöillä oli maantieteellistä välimatkaa kymmeniä, jopa satoja kilometrejä. Sekä suunnitteluvaiheessa että toteutusvaiheessa päätettiin käyttää työn tukena Power Point -päiväkirjaa, jonka avulla projektin vaiheet pysyivät järjestyksessä ja päätökset sekä tehtävät asiat löytyivät helposti ja luotettavasti. Käytännössä tämä päiväkirja toimi kokouspöytäkirjana ohjauksesta tai opinnäytetyöryhmän kesken käydyistä keskusteluista.

Opinnäytetyön ohjaajien kanssa käydyt ohjauskeskustelut toteutettiin Funet Miitissä eli Zoomissa ja pienimuotoinen muu viestintä tapahtui sähköpostitse ja joskus tarvittaessa puhelinsoitolla. Haastateltavien kanssa viestittiin sähköpostilla elleivät he itse muuta toivoneet.

Työ toteutettiin ilman maksullisia ohjelmia tai tiloja. Ensin aikomuksena oli käyttää Metropolia Ammattikorkeakoulun Myllypuron kampuksella olevia äänitystiloja, mutta sekä haastateltavien että opinnäytetyön tekijöiden saapuminen haluttiin tehdä mahdollisimman helpoksi. Tämän vuoksi äänitystä ja editointia varten varattiin Helsingin keskustakirjasto Oodista yleinen ryhmätila sekä podcastsetti. Oodin keskeinen sijainti Helsingissä kohtuullisella etäisyydellä päärautatieasemalta ja hyvä saavutettavuus muillakin liikenneyhteyksillä teki valinnasta helpon. Äänityspäivät sovittiin niin, ettei kulkemisesta Oodiin syntyisi opinnäytetyöntekijöille kovinkaan suuria ylimääräisiä matkakustannuksia tai matka-aikaa. Käytännössä tämä tarkoitti pääasiassa sellaisten päivien valintaa, jolloin tekijöillä oli lähiopetusta samana tai edellisenä päivänä.

Suunnitteluvaiheessa tehty aikataulu (Taulukko 1) ohjasi työskentelyä hyvin. Käytännössä se ei täysin toteutunut, sillä muihin opintoihimme liittyvät ajoitukset eivät olleet vielä selvillä aikataulua tehdessä. Toteutunut aikataulu (Taulukko 2) noudatti kuitenkin hyvin suurelta osin alustavaa aikataulua.

Taulukko 1. Suunnitteluvaiheen aikataulu

		Aikataulusuunnitelma
<i>Vuosi</i>	<i>Kuukausi</i>	<i>Työskentelyvaiheet</i>
2022	Elokuu	Ideointi
	Syyskuu	Aiheeseen perehtyminen ja suunnittelu
		Raporttipohjan valinta
	Lokakuu	Suunnitelman kijoittaminen
		Alkukartoituskyselyn (Liite 1) lähettäminen
		Suunnitelmaseminaari 12.10.2022
		Suunnitelmaraportin viimeistely
	Marraskuu	Työharjoitteluja - työskentely tauotetaan
	Joulukuu	Haastateltavien ertsiminen
		Tutustuminen koulun välineistöön ja tiloihin podcasteihin liittyen
2023	Tammikuu	Työskentelyn uudelleen käynnistys
	Helmikuu	Alkukartoituskyselyn purku
		Aiempien tutkimusten kartoitus
		Haastattelukysymysten muodostaminen
		Haastateltavien valinta
		Haastattelukysymysten lähettäminen ja haastatteluajankohdan sopiminen
	Maaliskuu	Podcastien tekniseen toteutukseen perehtyminen
		Haastattelut
		Editointi
		Podcasti toimivuuden testaaminen ja siihen liittyvät kyselyt
		Podcastien viimeistely
	Huhtikuu	Opinnäytetyön raportointi, hyödyntämien ja kypsyyssäynte

Taulukko 2. Toteutunut aikataulu

		Toteutunut aikataulu
<i>Vuosi</i>	<i>Kuukausi</i>	<i>Työskentelyvaiheet</i>
2022	Elokuu	Ideointi
	Syyskuu	Aiheeseen perehtyminen ja suunnittelu
		Raporttipohjan valinta
	Lokakuu	Suunnitelman kijoittaminen
		Aiempien tutkimusten kartoitus
		Alkukartoituskyselyn (Liite 1) lähettäminen ja käsittely
		Suunnitelmaseminaari 12.10.2022
		Suunnitelmaraportin viimeistely
	Marraskuu	Työharjoitteluja - työskentely tauotetaan
	Joulukuu	Työskentely tauolla
2023	Tammikuu	Työskentelyn uudelleen käynnistys
		Haastateltavien etsintää
	Helmikuu	Haastateltavien valinta
		Haastattelukysymysten muodostaminen
		Tietosuojaselosteen ja haastattelusopimuksen laatiminen
		Tietosuojaselosteen, haastattelusopimuksen ja haastattelukysymysten lähettäminen
		Podcastien tekniseen toteutukseen perehtyminen
	Maaliskuu	Käsikirjoitus
		Haastattelut
		Editointi
		Podcastin testaaminen
	Huhtikuu	Testausvaiheen vastausten purku ja käsittely
		Työn viimeistely

Vaikka työskentely opinnäytetyön parissa pysähtyi kahdeksi ja puoleksi kuukaudeksi, sen toteutus lähti tammikuussa hyvin käyntiin. Opinnäytetyöryhmän voimavara eli aktiivinen viestintä mahdollisti hyvän etenemisen tiukasta aikataulusta huolimatta. Työn edistymistä auttoi myös se, että haastateltavat vastasivat lähetettyihin sähköposteihin pääasiassa hyvin nopeasti.

4.4.2 Käsikirjoitus

Parhaimmat podcastit syntyvät hyvän suunnittelun ja valmistautumisen avulla. Podcastin käsikirjoituksen tehtävä on varmistaa, että lopputuotos on mielenkiintoinen ja siitä löytyy kaikki mitä sen halutaan sisältävän. Ennalta suunnitellun käsikirjoituksen avulla rajataan podcastin rakenne ja sisältö ja sen avulla kokonaisuuden hahmottaminen helpottuu. Kun käsikirjoitus hahmotellaan esimerkiksi paperille, on sitä siitä tarvittaessa

vielä helppo lähteä muokkaamaan ennen äänityksiä. Podcastin aiheen rajaaminen tapahtuu käsikirjoituksessa. Kuuntelijan mielenkiinto säilyy paremmin, kun aihe on rajattu hyvin, puheenvuorot pidetään selkeinä ja jätetään ylimääräinen jaarittelu pois. Myös editointivaihe helpottuu leikkaajalle, kun jälkikäsitteilyvaiheessa pystytään seuraamaan käsikirjoitusta. (Suomen Podcastmedia 2020.) Tässä työssä aihe oli määritelty jo ennen päätöstä tehdä podcast, ja haastatteluun muotoillut kysymykset antoivat rungon myös käsikirjoitukselle (Liite 2).

4.4.3 Podcast-sarjan haastattelut

Mahdollisten haastateltavien kartoitus aloitettiin heti tammikuun 2023 alussa. Ajatuksena oli saada podcast-jaksoihin mahdollisimman monipuolinen kattaus röntgenhoitajan tutkinnon suorittaneita henkilöitä eri työtehtävistä. Etsinnässä hyödynnettiin opinnäytetyöryhmän työ- ja harjoitteluverkostoja sekä muita opintojen aikana luotuja verkostoja. Potentiaalisille haastateltaville lähetettiin sähköpostitse haastattelupyyntö (Liite 3).

Tammikuun 2023 loppuun mennessä saatiin kerättyä hyvä kokoonpano röntgenhoitajakoulutuksesta eteenpäin urallaan edenneitä henkilöitä tulevaa podcastia varten. Yksi haastateltavista on tänä päivänä datakoordinaattorina tietojohdamisen tiimissä ja samaan aikaan hän on toiminut aktiivisena jäsenenä myös Suomen Röntgenhoitajat Ry:ssä. Eräs haastateltava on Säteilysurvakeskuksella tarkastajana. Joillain haastateltavilla on kokemusta myös kuvantamislaitteiden käyttökouluttajina. Joukosta löytyy myös kuvantamiseen urallaan keskittyneitä, joista eräs on lähdössä todennäköisesti pian SPR-delegaatiksi kriisialueelle. Lisäksi haastateltiin sonograafia sekä erästä röntgenhoitajataustaista yrittäjää.

Vaikka joidenkin haastateltavien urissa on yhteneväisyyksiä tai he toimivat tällä hetkellä samassa tehtävässä, haluttiin kaikki haastattelut pitää mukana podcast-sarjassa. Subjektiivinen kokemus koulutukseen hakeutumisesta, röntgenhoitajan ammatista ja tämänhetkisestä työtehtävästä on erilainen henkilöstä riippuen ja uratarina on yksilöllinen. Tämän opinnäytetyön tuotoksissa haastateltavat kertovat podcast-jakson aikana urastaan: esimerkiksi mitä ovat tehneet aiemmin ja miten ovat päätyneet tämänhetkiseen työtehtäväänsä.

Ennen kuin haastattelut toteutettiin, lähetettiin haastattelupyyntöön (Liite 3) myönteisesti vastanneille henkilöille, eli kaikille pyydetyille, tiedote haastateltavalle (Liite 4), tietosuojaseloste (Liite 5) sekä haastattelukysymykset (Liite 6). Kysymykset suunniteltiin etukäteen. Käsiteltäviä aihepiirejä olivat muun muassa haastateltavien tausta, koulutus sekä keskeisimpänä työura ja mahdolliset uratavoitteet. Kysymykset eivät olleet liian rajoittavia vaan pikemminkin suuntaa antavia, jotta haastateltava sai tuotua oman tarinansa kuuluviin.

Haastatteluun vastaamiseen annettiin vaihtoehtoisiksi kirjallinen haastattelu tai keskustakirjasto Oodissa tapahtuva äänitettävä haastattelu. Kahdeksasta haastateltavastamme kaksi vastasi meille kirjallisesti, viisi tuli haastateltavaksi Oodiin ja yksi toivoi haastattelua omalla paikkakunnallaan. Tämä oli mahdollista toteuttaa, koska yksi opinnäytetyön tekijöistä asuu kohtuullisen matkan päässä kyseisestä henkilöstä.

Tiedote haastateltavalle (Liite 4) ja tietosuojaseloste (Liite 5) muodostettiin yleisten käytäntöjen mukaisesti ja tarkastutettiin tämän opinnäytetyön ohjaajilla. Myös haastattelukysymykset (Liite 6) annettiin heidän luettavakseen, jotta saatiin varmistettua kysymysten tarpeellisuus ja ettei epähuomiossa kerätä tarpeetonta tietoa haastateltavista. Vain haastattelukysymykset vaativat tuolloin pientä korjailua. Korjattavaa oli lähinnä sellaisissa kysymyksissä, joissa vastaus voi olla kyllä tai ei, jolloin lisätieto jää uupumaan. Kysymys siitä, onko röntgenhoitaja ensimmäinen ammatti, jäi epähuomiossa sen muotoiseksi, että siihen saattoi vastata kyllä tai ei. Tämä ei haitannut, sillä vastauksen ollessa kielteinen, haastateltavat jatkoivat oma-aloitteisesti tarinaa siihen, mitä he ovat aiemmin tehneet.

Opinnäytetyön äänitykseen hyödynnettiin Oodissa ryhmätilaa ja podcast-settiä, johon kuului mikrofonit, tallennuslaite/mikseri ja kuulokkeet. Äänittämiseen oli setin mukana helppotajuiset ohjeet ja haastavissa tilanteissa saatiin apua henkilökunnalta. Äänitykset tallennettiin SD-muistikortille, jolta äänitiedostot siirrettiin omalle tietokoneelle jatkokäsittelyä varten. Tähän tarvittiin käytännössä kannettava tietokone, jossa on muistikorttipaikka tai paikka USB-A-liittimelle. Haastateltavan omalla paikkakunnalla tapahtunut äänitys tehtiin käyttäen opinnäytetyön tekijän lähipiiriltä lainattua mikrofonia, jonka pystyi liittämään suoraan kannettavaan tietokoneeseen.

Oodissa tapahtuneet äänitykset toteutettiin neljänä erillisenä päivänä. Ensimmäisenä päivänä harjoiteltiin laitteiden käyttöä ja äänitettiin podcastiin tuleva alkuesittely. Toisena ja kolmantena äänityspäivänä taltioitiin yhteensä neljä livehaastattelua. Neljännelle päivälle varattiin aika yhden paikan päällä toteutettavan haastattelun äänitykseen. Tällöin annettiin ääni myös kahden röntgenhoitajan kirjallisille haastatteluille.

4.4.4 Äänitallenteiden jälkikäsitteily

Podcast-jaksot jälkikäsiteltiin hyödyntäen Audacity-ohjelmaa. Se on ilmainen ja kohtuullisen helppokäyttöinen. Editointia aloittaessa sekä myöhemminkin ilmenneissä haasteissa sen käyttöön löytyi internetistä hyviä ohjeita.

Jälkikäsitteily muodostui tärkeäksi osaksi podcastin työstöä. Kertoessaan tarinaansa useampi haastateltava toisti mieltiessään tai siirtyessään kertomaan jotain uutta, jonkinlaista hokemaa. Tyypillisiä olivat myös sekä haastattelijoiden että haastateltavien puheessa esiintyneet tukisanat, kuten 'tota', jotka voivat häiritä kuuntelijaa. Myös yskähtelyä, maiskahduksia, turhan pitkiä hiljaisuuksia, taustalta kuuluvia kolahduksia ja sanoihin kompastumisia sekä taustakohinaa poistettiin. Lisäksi saman asian toistoa leikattiin pois tarvittaessa.

Haastatteluiden alkuun lisättiin podcast-sarjan esittelyintro, jonka jälkeen haastattelija aloitti esittelemällä itsensä ja kertomalla ketä haastattelee. Kunkin jakson loppuun laitettiin samaa vapaasti käytettävää musiikkia kuin introssa. Musiikin tiedot ja esittelyteksti avataan tarkemmin käsikirjoituksessa (Liite 2).

Jälkikäsitteilyn teki työlääksi itse aiheutetut haasteet. Äänitykseen laitettiin kerran epähuomiossa kaikuefekti. Tämän poistaminen jälkikäteen onnistuneesti on käytännössä mahdotonta, mutta onneksi kyseisestä haastattelusta oli myös molempien mikrofoniin tallenteet omilla raidoillaan ilman efektiä, joten niitä yhdistämällä saatiin luotua kaiuton haastattelu. Joihinkin haastattelun kohtiin lisättiin myös äänenvoimakkuutta, mikäli haastattelijan ja haastateltavan äänet olivat aivan eri vahvuisia.

Työn jälkikäsitteilyssä haluttiin säilyttää haastattelussa koettu avoin ilmapiiri ja jokaisen haastatellun persoona. Alusta saakka myös tarinallisuus koettiin tässä opinnäytetyössä tärkeäksi. Sen avulla haluttiin välittää kuva haastateltavasta ainutlaatuisena ihmisenä, ei pelkästään röntgenhoitajaksi valmistuneena satunnaisena henkilönä. Tarkoituksena

oli, että haastattelun kuultuaan voi melkein kokea tuntevansa haastateltavan. Tämän mielessä pitäen, jaksoja leikattiin suorastaan lempeällä otteella. Niihin jätettiin esimerkiksi laveaakin kertomusta siitä, miten koulutukseen on päädytty. Tarinoissa sai kulkea mukana myös viittauksia puolisoihin, sisaruksiin ja lapsiin. Tällä keinoin saatiin tuotua persoonan lisäksi esiin myös se, että röntgenhoitajan ammatti ja sen mahdollistamat urapolut taipuvat monenlaisiin elämäntilanteisiin.

Haastateltavien yksilöllisyyttä korostettiin myös sillä, että jos haastateltava ei ollut pitänyt jostain modaliteetista ja hän koki, ettei se ollut hänen ominta alansa, annettiin tämän kokemuksen jäädä osaksi tarinaa. Samalla tavoin, kuin annettiin heidän kertoa omista mielipiteistään, kokemuksistaan ja kiinnostuksenaiheistaan positiivisessa valossa. Tämä päätös oli helppo tehdä, sillä kaikki haastattelut sisälsivät huomattavasti enemmän myönteistä näkökulmaa kuin kielteistä. Näin tarinoin saatiin muodostumaan jokaisen omanlainen eteneminen urallaan ja se, miten he ovat löytäneet lopulta oman mielenkiinnon kohteensa.

Valmis jakso vietiin Audacity-ohjelman avulla mp3-muotoiseksi tiedostoksi, jotta sitä voi kuunnella tavallisen käyttäjän laitteilla ilman lisäohjelmien latausta. Valmiin tiedoston yhteydessä oli tekstiä jaksokuvaukselle (Liite 7). Jaksokuvauksessa kerrotaan lyhyesti haastateltavasta henkilöstä ja hänen uransa pääkohdista. Teksteissä käytetään mahdollisimman selkokieliä ilmauksia, jotta radiografiaan ja sädehoitoon perehtymätönkin henkilö kykenee ymmärtämään niiden sisällön.

Jälkikäsitteily vei hyvin paljon aikaa. Ensimmäistä jaksoa, jota lähdettiin työstämään, leikattiin ja järjesteltiin noin 20 tuntia. Kun Audacity tuli tutummaksi ja sen toimintoja opittiin hyödyntämään, eikä haastattelut enää sisältäneet ylimääräisiä efektejä, keskimääräinen käytetty aika per jakso laski noin kolmeen tuntiin.

4.4.5 Testaaminen

Testausvaiheessa tuotoksesta saaduilla palautteilla pyrittiin saamaan vastaus kysymykseen, päästiinkö esimerkiksi podcastin vaikuttavuuteen liittyviin tavoitteisiin ja lisääkö se tietoa röntgenhoitajan uramahdollisuuksista.

Ennen podcast-jaksojen kuunteluttamista kohderyhmällä, lähetettiin haastateltaville heidän oma jaksonsa kuunneltavaksi ja samalla he saivat mahdollisuuden tarkistaa

myös esittelytekstinsä. Näin he saivat mahdollisuuden puuttua mahdollisiin virheisiin tai pyytää jonkin heitä häiritsevän asian poistamista. Tämä koettiin tärkeänä vaiheena, jotta haastateltavista ei välitetä heidän mielestään ikävää tai virheellistä tietoa.

Haastateltavat kommentoivat omaa jaksoaan mm. seuraavasti:

”Kuuntelin jakson ja kuulosti tosi hyvältä!”

”Kivasti olitte tehneet Podcastin. Kiitos kun pyysitte haastatteluun ja sain jakaa uratarinani.”

”Olipa hauska kuunnella tätä ... tosi kiva tää podi, ei tullut mitään korjattavaa mieleen itse haastattelusta.”

” Well done!!! Antaa palaa, ei mitään muuta kuin hienoa työtä.”

Testauksen kohderyhmiksi valikoitui samat opiskelijaryhmät, joilla yritettiin toteuttaa alkukartoitus. Koska heiltä vastausten saamisen epävarmuus tiedostettiin, hyödynnettiin myös opinnäytetyön tekijöiden omaa opiskelijaryhmää testauksessa. Kahdeksasta podcastista testausvaiheeseen ehti mukaan neljä jaksoa. Näistä äänitallenteista testaajat saivat valita, minkä podcastin haluavat sen esittelytekstin perusteella kuunnella. Halutessaan he saivat kuunnella niitä myös useampia.

Podcast-jakson tai -jaksojen kuuntelun jälkeen kuuntelija vastasi lyhyeen, Metropolian e-lomakepohjaan tehtyyn kyselyyn, jossa esitettiin kuusi kysymystä. Aluksi kysyttiin, onko vastaaja ensimmäisen vai kolmannen vuoden opiskelija ja minkä podcastin tai mitkä podcastit hän kuunteli. Opiskeluvuodella oli merkitystä seuraavan kysymyksen kohdalla, sillä niissä kysyttiin Likertin asteikolla 1–5, lisäkö podcastin kuuntelu tietoa röntgenhoitajan uramahdollisuuksista 1 = ei lainkaan, 2 = vähän, 3 = jonkin verran, 4 = paljon vai 5 = erittäin paljon. Opiskelujen vaihe voi vaikuttaa siihen, kuinka paljon tietoa opiskelijalla on jo valmiiksi röntgenhoitajan uramahdollisuuksista. Kysymys siitä, minkä podcastin tai mitä podcasteja he kuuntelivat, oli olennainen, sillä valinta itsessään jo kertoo, mitkä jaksokuvaukset olivat kiinnostavia.

Edellä esitetyllä 1–5-asteikolla kysyttiin myös, kokiko kuulija podcastin hyödylliseksi sekä pitkö kuulija podcastista. Viimeisenä, avoimena kysymyksenä, pyydettiin kuuntelijaa antamaan risuja tai ruusuja tuotoksesta ja kertomaan, mikä hänen kuulemassaan podcastissa oli hyvää tai mitä hän kehittäisi.

Vastauksia saatiin kuusi kappaletta. Ensimmäisen vuoden opiskelijoilta tuli kaksi vastausta ja kolmannen vuoden opiskelijoilta tuli neljä vastausta. Vastaajista suurin osa oli siis pian valmistuvia opiskelijoita, mikä viittaisi siihen, että podcast kiinnosti eniten henkilöitä, joilla uran ensiaskeleet ovat lähellä. Vastaamisinnokkuuteen on kuitenkin voinut myös vaikuttaa se tosiasia, että vastaajat tuntevat podcastin tekijät. Tämä on saattanut kannustaa vastaamaan innokkaammin kyselyyn.

Ensimmäisen vuoden opiskelijat olivat molemmat kuunnelleet vain yhden jakson. Vastaajista toinen koki saaneensa podcastin kuuntelun jälkeen jonkin verran (3) ja toinen vastaajista puolestaan saaneensa paljon (4) lisätietoa röntgenhoitajien uramahdollisuuksista. Molemmat heistä pitivät paljon (4) jaksoista. Toinen ensimmäisen vuoden opiskelijoista koki podcastin erittäin (5) hyödylliseksi ja toinen vastaajista hyvin (4) hyödylliseksi. Kun kysyimme avoimella kysymyksellä heiltä ruusuja ja risuja, molemmat heistä vastasivat kuuntelemiensa jaksojen olevan mielenkiintoisia ja mukavaa kuunneltavaa.

Kolmannen vuoden opiskelijoista kaksi neljästä vastaajasta olivat kuunnelleet mielenkiinnosta kaikki neljä jaksoa. Kaksi muuta kolmannen vuoden opiskelijaa olivat valinneet kuunnellakseen yhden jakson. Puolet vastaajista saivat jonkin verran (3) lisätietoa röntgenhoitajan uramahdollisuuksista kuunneltuaan jaksoja ja toiset kaksi vastaajista kokivat saaneensa paljon (4) lisätietoa. Kolme vastaajaa neljästä pitivät podcasteista erittäin paljon (5) ja yksi vastaajista vastasi pitävänsä paljon (4). Yksi kolmannen vuoden opiskelija koki podcastien kuuntelun jonkin verran (3) hyödylliseksi, toinen opiskelija hyötyä ollen paljon (4) ja kaksi muuta kolmannen vuoden opiskelijaa kokivat podcastien kuuntelun erittäin hyödylliseksi (5).

Avoimissa palautteissa kolmannen vuoden opiskelijat nostivat esiin, että podcastit olivat testaajien mielestä piristäviä ja podcasteista välittyi rento ilmapiiri. Äänenlaatuun kuitenkin kolme neljästä kuuntelijasta oli kiinnittänyt huomiota mainiten, että äänenvoimakkuus saattoi vaihdella välillä hieman häiritsevästi. Yksi testaaja mainitsi, että intro ja sen äänenlaatu oli onnistunut hyvin.

Kyselyn perusteella podcast-jaksojen kuunteleminen oli antanut tasaisella jakaumalla joko jonkin verran (3) tai paljon (4) lisää tietoa röntgenhoitajien uramahdollisuuksista. Kyselyyn vastanneet pitivät kuuntelemiaan jaksoja mielenkiintoisina.

5 Opinnäytetyön tuotos

Monille, eli kuudelle kahdeksasta haastatellusta, röntgenhoitajan ammatti oli ensimmäinen. He olivat päätyneet kouluttautumaan röntgenhoitajaksi monista syistä. Näitä syitä olivat muun muassa läheiseltä tullut ehdotus, kiinnostus teknologiaan ja halu työskennellä ihmisten parissa sekä se, että hoitoala veti puoleensa, vaikka ei oikeastaan varsinaiseen hoitotyöhön halunnutkaan. Esille nousi myös hyvät työllistymismahdollisuudet. Radiografian ja sädehoidon maailmaan oli päädytty myös halusta päästä juuri tähän ammattiin.

Erilaiset röntgenhoitajataustaiset henkilöt toivat esiin useita seikkoja koulutuksen tärkeydestä ja sen näkyemisestä omassa työssä edelleen. Muun muassa tekniikan ymmärrys, anatomian opetus, asiantuntijaluennot ja harjoittelut ovat haastateltavien mielestä tuoneet paljon osaamista, joka kantaa tähän päivään saakka.

Röntgenhoitajan ammatissa on paljon erilaisia puolia ja jokaisella haastatellulla on oma kokemuksensa siitä, mikä tekee työstä mielenkiintoista. Esimerkiksi tietokonetomografia on yhdelle vain napinpainamista, kun taas toiselle sen vauhdikkuus ja potilaiden väliset erot tuovat innostusta. Lisäksi kansainvälinen toiminta oli useilla podcastiin osallistuneilla kulkenut edes hetken uran mukana. Ammatin monipuolisuus ja kehittyminen sekä uran monet suuntavaihtoehdot toistuivat haastatteluissa mielenkiintoa ylläpitävinä.

Haastateltavien keskuudessa alalla kehittymiseen innosti eniten halu päästä johonkin tiettyyn toimenkuvaan, oma kiinnostus kouluttautua lisää erinäisiin työtehtäviin sekä kunnianhimo. Vastauksissa mainittiin myös, että työpaikkojen sisällä perehdyttäminen ja kouluttautuminen oli järjestynyt helposti, mikä oli helpottanut jatkokouluttautumista.

Kaikkien haastateltaviemme työtehtävät ja toimenkuvat olivat vuosien saatossa muuttuneet ainakin joiltain osin, mutta kukaan heistä ei ollut aikeissa vaihtaa pois radiografian ja sädehoidon alalta. Ammatin monipuolisuus, sen sisällä olevien tehtävien laaja kirjo ja mahdollisuudet, kehittyvä teknologia, työn joustavuus ja sen mahdollinen yhdistäminen perhe-elämään on saanut heidät pysymään radiografian maailmassa. Lisäksi röntgenhoitajan työ on heidän mielestään sopivan itsenäistä työtä, mutta toisaalta myös tiimityötä.

Keskeiseksi osaamiseksi röntgenhoitajan työssä nousi, erään haastatellun sanoja lainaten, kaikki. Esimerkkinä mainittiin muun muassa hyvä paineensietokyky, taito tulla toimeen eri ammattilaisten kanssa ja kyky lukea ihmisiä. Haastatellut suosittelivatkin röntgenhoitajakoulutusta, sillä ala elää jatkuvassa muutoksessa ja sisältää paljon mahdollisuuksia. Jokaiselle löytyy oma paikkansa.

6 Pohdinta

6.1 Tuotoksen ja sen tulosten tarkastelu sekä hyödyntäminen

Haastateltavat löytyivät yllättävän helposti verkostojen kautta. Tämän pohdittiin johtuvan mahdollisesti siitä, että röntgenhoitajat, riippumatta siitä tekevätkö he töitä kyseisellä nimikkeellä, tunnistavat tarpeen saada röntgenhoitajan ammatin monipuoliset uramahdollisuudet esille. Ammattikunnalla on todennäköisesti halu ja tarve saada opiskelijoiden tietoisuuteen, miten paljon erilaisia uranäkymiä röntgenhoitajan tutkinto voi antaa.

Podcasteja olisi voinut hioa jälkikäsitteilyn puolella lähes loputtomiin. Tavoitteena oli tehdä niistä mahdollisimman sujuvasti eteneviä, vaikka editointi oli opinnäytetyön tekijöille ennestään tuntematonta. Äänenvoimakkuuden tarkkailu ja sen säätäminen oli erityisen vaikeaa Oodin ulkopuolella äänitetystä haastattelusta, kun tila ja tekniset väliin neet poikkesivat aiemmasta. Olemme kuitenkin tyytyväisiä jaksojen äänenlaatuun ja mielestämme erityisesti intro onnistui hyvin.

Yhtä podcast-jakson vierasta lukuun ottamatta, emme tunteneet haastateltaviamme ennalta. Olimme saaneet osalta haastateltavista jakson kysymyksiin suuntaa antavia vastauksia ennen haastatteluja, jolloin näistä henkilöistä oli jotain taustatietoa. Nämä tiedot helpottivat jakson kulun suunnittelua. Lisäksi haastattelijan jännitystä lievensi, kun hän edes vähän tiesi, millainen henkilö on haastateltavaksi tulossa.

Jaksojen äänitysten edetessä, oli yllättävää huomata, että puolet haastateltavista oli uransa aikana työskennellyt röntgenhoitajana angiografisissa toimenpiteissä. Silti työpaikkojen ja työtehtävien kirjo, joka pääsee esille näiden podcastien myötä, on hyvin laaja.

Jokaisella jakson vieraalla oli oma ainutlaatuinen urapolku kerrottavana. Jaksojen äänitustilanteissa onnistuimme omalla hyvällä energiallamme luomaan turvallisen ympäristön, jossa jokainen haastateltava pääsi jakamaan oman tarinansa. Rento ilmapiiri välittyy jaksoistamme, myös niitä kuunnelleiden mielestä.

Testauksessa saadun palautteen perusteella Röntgenhoitajien uratarinat -podcastsarjalla voidaan tuoda uusia puolia röntgenhoitajan uramahdollisuuksista esiin. Tarinoista pidettiin ja ne koettiin hyödyllisiksi. Siksi tuloksena voidaan todeta, että näitä podcasteja kannattaa hyödyntää ammattialan esittelyssä potentiaalisille uusille opiskelijoille sekä uramahdollisuuksien avaamisessa jo koulutuksessa oleville.

6.2 Luotettavuus

Opinnäytetyön luotettavuutta voidaan arvioida siinä käytettyjen lähteiden laadulla ja soveltuvuudella. Tärkeää on erottaa tausta- ja lähdekirjallisuus toisistaan. Taustakirjallisuus käynnistää työtä, mutta on irrelevanttia varsinaisen työn kannalta. Sen avulla voi avartaa omaa näkemystään aiheesta. Lähdekirjallisuuteen viitataan ja sitä käytetään työn tekemiseen. Lähdekriittisyyttä on se, että käytetään tuoreita, asiatyylisiä, ensisijaisia tiedonlähteitä. Myös lähteen lähdeluetteloon tulee tutustua varmistaakseen lähteen luotettavuuden. (Vilka & Airaksinen 2003: 72–73 ja 76–77.)

Tässä opinnäytetyössä sovelletaan Metropolian kirjallisen työn ohjeet Sote 2021 -ohjeita liittyen lähdekritiikkiin. Ohjeen mukaan tulee keskeisimpinä lähteinä käyttää analyysiin perustuvia lähteitä, kuten tilastoja sekä tieteellisiä ja vertaisarvioituja alkuperäis-tutkimuksia. Tiedonhaku rajattiin pääasiassa vuosiin 2010–2023, jotta luotettavuus toteutuisi myös tiedon tuoreuden osalta. Tuoreusvaatimuksesta on tingitty vain pakon edessä. Esimerkiksi röntgenhoitajan työn kuvauksessa on käytetty joitain vanhempia sekä myös toissijaisia lähteitä. Tästä ei kuitenkaan nähty aiheutuvan suurta haittaa luotettavuuden näkökulmasta, sillä tämän opinnäytetyön tekijät alan opiskelijoina ja opinnäytetyön ohjaajat radiografian ja sädehoidon lehtoreina ovat mitä todennäköisimmin kykeneviä arvioimaan työnkuvan oikeellisuutta.

6.3 Eettisyys

Tämä opinnäytetyö tehtiin noudattaen Tutkimuseettisen neuvottelukunnan Hyvä tieteellinen käytäntö ja sen loukkausepäilyjen käsittely Suomessa -ohjetta eli niin sanottua

HTK-ohjetta (TENK 2012) sekä Ammattikorkeakoulujen rehtorineuvoston Ammattikorkeakoulujen opinnäytetöiden eettisiä suosituksia (Arene ry 2019). Opinnäytetyön raporttia tehtiin huolellisesti työn aikana ennen sen lähetystä tarkistettavaksi plagiaatin-tunnistusohjelmaan, jotta työn lähdeviittaukset noudattavat hyvää tieteellistä käytäntöä ja ovat tekijänoikeuslainmukaiset (Arene ry 2019).

Tämän työn tekemisessä huomioitiin myös EU:n tietosuoja-asetus (2016/679) sekä Tietosuojalaki (1050/2018). Koska röntgenhoitajia haastateltaessa tutkimuksen kohteena on ihminen, haastateltavilta pyydettiin suostumus tutkimukseen osallistumiseen (Arene ry 2019). Tämä toteutui, kun mahdolliselta haastateltavalta kysyttiin hänen suostumustaan haastateltavaksi opinnäytetyöhön. Tämän työn tutkimusasetelma ei aiheuttanut tarvetta eettiseen ennakoarviointilausuntoon ihmistieteiden eettiseltä toimikunnalta (TENK 2019: 18). Työhön ei tarvittu tutkimuslupia, sillä röntgenhoitajia haastateltiin yksityishenkilöinä työajan ja työpaikan ulkopuolella.

Kuten aiemmin mainittu, haastateltavien valinta tapahtui verkostojen kautta. Tämä koettiin hyväksi ratkaisuksi, sillä podcastiin haluttiin monenlaisia persoonia ja erilaisia urapolkuja. Sellaisten ihmisten kautta, joilla on runsaasti yhteyksiä röntgenhoitajiin, oli tehokasta hakea tähän työhön sopivia henkilöitä. Valinta osoittautui oikeaksi, sillä verkoston avulla kuhunkin podcast-jaksoon saatiin aivan omanlaisensa tunnelma ja ainutlaatuinen tarina. Luotettavuuden näkökulmasta on siis tuskin ongelmallista, että valikointi tapahtui tällä tavoin. Jokaisen röntgenhoitajan tarina on ainutlaatuinen ja jokaisella uratarinalla olisi ollut yhtäläinen oikeus tulla valituksi.

Podcastiin halutuille henkilöille lähetettiin sähköpostitse melko vapaamuotoinen haastattelupyyntö (Liite 3), jonka sisältö oli kuitenkin asiallinen ja informatiivinen. Siinä tarjottiin muun muassa mahdollisuutta haastatteluun kirjallisena tai paikan päällä esimerkiksi Helsingissä kirjasto Oodissa. Tämän jälkeen viimeisteltiin tiedote haastattelusta (Liite 4) ja tietosuojaseloste (Liite 5) haastatteluun liittyen ja se lähetettiin haastattelukysymysten (Liite 6) kanssa samanaikaisesti lähes kaikille haastateltaville. Kaksi myöhemmin saatua haastateltavaa sai tiedotteen ja tietosuojaselosteen sekä haastattelukysymykset noin viikkoa myöhemmin kuin muut haastateltavat. Etukäteen annetut kysymykset antoivat haastateltaville mahdollisuuden miettiä ennen haastattelua, mitä tietoja heistä mahdollisesti kerätään ja mitä tietoja he itse haluavat luovuttaa. Tämä tuki työn avoimuutta ja eettisyyttä.

Opiskelijoille tehty Alkukartoituskysely (Liite 1) ja Testauskysely (Liite 7) toteutettiin tutkinnosta saatujen ohjeiden mukaisesti Metropolian e-lomakkeella. Lomaketta käytettäessä voidaan taata vastaajien tietoturvasuus, joten sen valikoituminen kyselyiden pohjaksi oli luonnollinen ja looginen valinta. Henkilöistä ei kerätty muita tietoja kuin ovatko he ensimmäisen vai kolmannen vuoden opiskelijoita (Liite 7), sillä muutoin henkilöön viittaavat tiedot olivat tarpeettomia. Opiskeluvuodella oli merkitystä, sillä oletusarvoisesti kolmannen vuoden opiskelijat ovat keskimäärin enemmän tietoisia ammatin tarjoamista uramahdollisuuksista kuin ensimmäisen vuoden opiskelijat.

6.4 Kehittämisehdotukset

Opinnäytetyön aihe ja tuotos on herättänyt mielenkiintoa ja innostusta sekä sen tekijöiden että podcasteihin haastateltujen keskuudessa. Olisi todella hienoa nähdä näiden podcast-jaksojen päätyvän käyttöön ja kuunteluun. Haastatteluun tulleilta saatiin kaksi kehitysehdotusta. Yhdeltä vieraalta tuli ehdotus, että jaksoja voisi kenties tulevaisuudessa hyödyntää esimerkiksi Suomen Röntgenhoitajat Ry:ssä. Tämän mahdollisuuden selvittämisen opinnäytetyön tekijät näkevät olevan Metropolia ammattikorkeakoulun, Suomen Röntgenhoitajat Ry:n ja haastateltujen välinen asia. Toinen haastateltavilta esiin noussut ehdotus koski sitä, että jaksot julkaistaisiin jollain laajalti käytössä olevalla podcast-alustalla. Tämän myötä mahdollistuisi röntgenhoitajien uratarinoiden kuuntelu myös muille kuin Metropolian opiskelijoille ja tieto alasta ja sen tuomista uramahdollisuuksista voisi kiiriä myös muiden ihmisten korviin. Vaikka alaa ei sitten lähtisi opiskelamaan, kuuntelija voisi ainakin ymmärtää paremmin röntgenhoitajien merkityksellisen roolin terveydenhuollossa ja kuvantamisessa.

Jaksojen käsikirjoitus suunniteltiin siten, että käytiin läpi myös haastateltavan taustaa, koulutusta ja koulutuksesta saatuja oppeja. Podcastjaksojen valmistuttua pohdittiin, että olisi voinut olla tarpeen saada vieläkin tarkempaa tietoa haastateltujen röntgenhoitajien urasta ja heidän uransa eri vaiheista, esimerkiksi eri modaaliteettien tai työpaikkojen välillä. Tässä työssä saatiin kuitenkin erittäin hyvä pintaraapaisu haastateltavien uratarinoihin, mutta mielenkiintoista olisi ollut myös mennä vielä syvemmälle tarinoihin. Tämä olisi vaatinut sitä, että jaksot olisi rajattu vain uraan, jotta jaksoista ei tule liian pitkiä.

Tämän opinnäytetyön tekijät kokivat tuotoksena valmistuneen podcast-sarjan olevan hyvä tiedon lisääjä. Tätä kokemusta tuki myös testaustulokset. Meillä oli kunnia haastatella kahdeksaa röntgenhoitajan tutkintoa suorittanutta, valloittavaa persoonaa. Sarjalle olisi mielenkiintoista saada jatkoa joskus tulevaisuudessa, sillä moni röntgenhoitajatutkinnon tuoma työmahdollisuus jäi vielä tuomatta kuuluville. Näistä esimerkkinä muun muassa isotoopit, läpivalaisu ja eläinkuvantaminen.

6.5 Ammatillinen kasvu

Aloitimme opinnäytetyön suunnitelmalla syksyllä 2022. Loimme suunnitelman Metropolian laajan kirjallisen työn pohjaan ja lähdimme sen avulla työstämään itse opinnäytetyötä. Suunnitelmavaiheessa asetimme työllemme tavoitteet, tarkoituksen ja kehittämistehtävät, sekä lähdimme avaamaan röntgenhoitajien koulutuksen ja työn teoriatietoa. Meille oli jo ideointivaiheessa heti selvää, että haluaisimme toiminnallisen opinnäytetyömme lopputuotoksena tehdä röntgenhoitajien uratarinoita koskevan podcast-sarjan.

Opinnäytetyömme toteutettiin siis toiminnallisena opinnäytetyönä. Tämä vaati uudenlaista asennoitumista työhön ja sen menetelmään, sekä enemmän perehtymistä, sillä toiminnallinen opinnäytetyö ei ollut tekijöille ennestään tuttu menetelmä. Työn edetessä olemme päässeet tutustumaan ammatilliseen teoreettiseen tietoon ja ammattisanaston käyttöön entistä syvemmin ja hyödynnämme sitä raportissamme. Röntgenhoitajien koulutuksesta löytyvän pätevän teorian tiedon etsinnän koimme ajoittain haastavaksi ja oman lisämausteensa toi se, että löytyvä tieto oli pääasiassa englanninkielistä. Ala on Suomessa melko pieni ja opintosuunnitelma poikkeaa jonkin verran muista Euroopan maista, joten koulutuksen tietoperustana on käytetty muun muassa Metropolian ammattikorkeakoulun sivuja. Opinnäytetyöprosessin edetessä tiedonhakuaitomme sekä englanninkielisen tekstin käsittely ovat kehittyneet huomattavasti teoriaosuutta rakentaessamme. Tutustuimme useisiin lähteisiin ja opimme yhdistelemään tietoja hyväksi kokonaisuudeksi ja samalla refleктоimaan teoriatietoa meidän työssämme.

Painetta ajanhallintaan loivat opinnäytetyön kanssa päällekkäiset opintojaksot, jotka sisälsivät laajoja kirjallisia projekteja. Toisaalta ne auttoivat ottamaan etäisyyttä opinnäytetyöhön, mutta pääasiassa koemme niiden vaikeuttaneen keskittymistä tähän projektiin. Lisäksi haastatteluiden jälkikäsitteily vei valtavasti aikaa ja se aika oli siihen annet-

tava. Tämän vuoksi kirjallisen työn tekemiselle jäi ajoittain heikosti aikaa. Työmme kulua ja aikataulutusta on kuitenkin helpottanut itse pitämämme ”päiväkirja”, jonne merkitsimme tehtävät työt ja deadlinet. Päiväkirjan avulla olemme pystyneet seuraamaan, että työ etenee.

Opinnäytetyön toteutusvaiheesta opimme, että meidän olisi kannattanut pyrkiä yhteistyöhön media-alaa opiskelevien kanssa. Editointia ja äänentarkkailua osaavat henkilöt olisivat avullaan vähentäneet tämän opinnäytetyön kuormittavuutta. Editointivaiheen haastavuus korosti meille, että on olemassa myös muita ammattiryhmiä, joille kuuluukin jättää heidän työtehtävänsä. Näin voi näyttää arvostavansa muiden ammattiryhmien osaamista ja ammattitaitoa.

Erilaisten taitojen arvostamista ja ymmärtämistä pystymme näkemään omassa tulevassa työssämme, kun oikea osaaminen laitetaan käyttöön oikeaan paikkaan. Jokaisen ammatin sisältö on laajempi kuin mitä ensivaikutelma saattaa antaa ymmärtää. Esimerkiksi laitoshuoltaja on paljon muutakin kuin vain roskakorin tyhjentäjä, ja lääkärit eivät kirjoita pelkästään reseptejä ja lähetteitä. Omasta näkökulmastamme katsottuna: röntgenhoitaja on paljon muutakin kuin vain napinpainaja. Häneltä vaaditaan esimerkiksi nopeaa luottamussuhteen muodostamista. Haastattelutilanteet osoittivatkin, että meillä on jo kykyä luoda nopeasti mukava ja avoin ilmapiiri.

Olemme opintojen loppupuolella ja tavanneet useita röntgenhoitajia harjoitteluisamme. Podcast-jaksoja tehdessämme pääsimme tutustumaan uusiin huikeisiin persooniin ja verkostoitumaan entistä laajemmin radiografian alalle. Tämän opinnäytetyön ansiosta saimme ainutlaatuisen tilaisuuden kuunnella keskeytyksettä erilaisille urapoluille päätyneitä ammattilaisia. Näiden röntgenhoitajien ja röntgenhoitajataustaisten henkilöiden uratarinoiden kuunteleminen on lisännyt merkittävästi omaa ymmärtämme uramahdollisuuksistamme. Jokainen ainutlaatuinen ura ja erilaiset persoonat valloittivat meidät ja tarinat saivat meidät innostumaan yhä uudestaan siitä, kuinka paljon mahdollisuuksia yksi tutkinto voi avata.

Lähteet

- Aho, Riina 2020. Podcast-tutkimus 2020: tunnettuus ja kuuntelu edelleen kasvussa. RadioMedia. <<https://radiomedia.fi/ajankohtaista/podcast-tutkimus-2020-tunnettuus-ja-kuuntelu-edelleen-kasvussa/>>. Viitattu 05.02.2023.
- Alander, Annika & Mäkinen, Emilia 2009. Ammatiksi röntgenhoitaja: Esitelmä röntgenhoitajan ammatista lukiolaisille. Tampere: Pirkanmaan ammattikorkeakoulu. <<https://urn.fi/URN:NBN:fi:amk-200912097458>>. Viitattu 6.10.2023.
- Alsharif M. Walaa & Alyami H. Jaber & Qurashi A. Abdulaziz & Aljuhani A. Raghad & Alqrafi K. Rawan & Alraddadi S. Razan & Alhojeli A. Elaf & Aldahery T. Shrooq & Alshamrani M. Khalid & Alshoabi A. Sultan & Suliman G. Awadia. 2022. The motivational factors of choosing diagnostic radiology as a profession among Saudi radiography students. National Library of Medicine. <<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC9420412/>>. Viitattu 17.3.2023.
- Arene ry 2019. Ammattikorkeakoulujen opinnäytetöiden eettiset suositukset. Ammattikorkeakoulujen rehtorineuvosto Arene ry. <<https://www.arene.fi/julkaisut/raportit/opinnaytetoiden-eettiset-suositukset/>>. Viitattu 6.10.2022.
- Back, David Alexander & von Malotky, Jennifer & Sostmann, Kai & Hube, Robert & Peters, Harm & Hoff Eike 2017. Superior Gain in Knowledge by Podcasts Versus Text-Based Learning in Teaching Orthopedics: A Randomized Controlled Trial. Journal of Surgical Education. 74 (1). 154-160. Elsevier.
- Bhatti, Imran & Jones, K & Richardson, L. & Foreman, D. & Lund, J. & Tierney, G. 2011. E-learning vs lecture: which is the best approach to surgical teaching? Colorectal disease 13 (4). 459-462. <<https://doi.org/10.1111/j.1463-1318.2009.02173.x>>. Viitattu 23.3.2023.
- Blanco Sequeiros, Roberto & Koskinen, Seppo K & Aronen, Hannu J & Lundbom, Nina & Vanninen, Ritva & Tervonen, Osmo 2017. Kliininen radiologia: 5. Helsinki: Kustannus Oy Duodecim.
- Ciccarelli, David 2020. The Complete History of Podcasts. Lontoo: Voices-Blog. <<https://www.voices.com/blog/history-of-podcasts/>>. Viitattu 05.02.2023.
- EFRS 2020. The European Federation of Radiographer Societies. <<https://www.efrs.eu/about>>. Viitattu 25.02.2023.
- EFRS 2018. The European Federation of Radiographer Societies. European Qualifications Framework (EQF) Level 6 Benchmarking Document: Radiographers. <<https://api.efrs.eu/api/assets/posts/205>>. Viitattu 20.03.2023.
- EU:n tietosuoja-asetus (2016/679). <<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FI/TXT/PDF/?uri=CELEX:32016R0679&from=FI>>. Viitattu 6.10.2022.

Haahr, Tae 2021. Why Are Podcasts So Popular? 5 Reasons Why People Love Pods. Mindset. The Podcast Host. <<https://www.thepodcasthost.com/mindset/why-are-podcasts-so-popular/>>. Viitattu 05.02.2023.

Hahtela, Nina 2022. Tilastotietoa sairaanhoitajista. Ammatti ja osaaminen. Suomen sairaanhoitajat. <<https://sairanhoitajat.fi/ammatti-ja-osaaminen/tilastoja-sairanhoitajista-2/#>>. Viitattu 25.02.2023.

Helsingin yliopiston koulutus- ja kehittämisspalvelut. Röntgenhoitaja (AMK). Sijoittuminen työelämään. Töissä.fi. <https://toissa.fi/fi_FI/sijoittuminen-tyoelamaan/show/rontgenhoitaja-amk>. Viitattu 30.3.2023.

Hirsjärvi, Sirkka & Hurme, Helena 2010. Tutkimushaastattelu; teemahaastattelun teoria ja käytäntö. Gaudeamus Helsinki University Press OY Yliopistokustannus, HYY yhtiö.

Hizznett K. & Snaith B. 2021. Career intentions, their influences and motivational factors in diagnostic radiography: A survey of undergraduate students. Elsevier. 162-167.

ISRRT 2022. International society of radiographers & radiological technologists. Code of Ethics. <<https://www.isrrt.org/code-ethics>>. Viitattu 01.10.2022.

Kielitoimiston sanakirja 2022a. Tarina. Kotimaisten kielten keskus ja Kielikone Oy. <<https://www.kielitoimistonsanakirja.fi/#/tarina?searchMode=all>>. Viitattu 9.2.2023.

Kielitoimiston sanakirja 2022b. Ura. Kotimaisten kielten keskus ja Kielikone Oy. <<https://www.kielitoimistonsanakirja.fi/#/ura?searchMode=all>>. Viitattu 24.02.2023.

Kielitoimiston sanakirja 2022c. Podcast. Kotimaisten kielten keskus ja Kielikone Oy <<https://www.kielitoimistonsanakirja.fi/#/podcast?searchMode=all>>. Viitattu 7.2.2023.

Koivisto, Kaisa 2019. Ohjaus ja dialoginen vuorovaikutus hoitotyössä. <<http://www.oamk.fi/epooki/2019/ohjaus-ja-dialoginen-vuorovaikutus-hoitotyossa/>>. Viitattu 02.10.2022.

Kortesuo, Katleena. 2019. Kaikenkattava sisällöntuotannon opas yrityksille. Tee teksti, kokoa kuva, puhu podcast. Viro: Meedia Zone OU

Kostamo, Pipsa & Airaksinen, Tiina & Vilka, Hanna 2022. Kirjoita itsesi asiantuntijaksi. Helsinki: Art House Oy.

Kukkeenmäki, Sari & Perämäki, Päivi 2009. Röntgenhoitajan koulutus, ammatti ja asiantuntijuus terveydenhuollossa. Esite ammattikorkeakouluopintoja suunnitteleville. Tampere: Pirkanmaan ammattikorkeakoulu. <<https://urn.fi/URN:NBN:fi:amk-200911256056>>. Viitattu 6.10.2022.

Laki terveydenhuollon ammattihenkilöistä (1994/559). Finlex. <<https://finlex.fi/fi/laki/ajantasa/1994/19940559>>. Viitattu 02.10.2022.

Lehmann P. & Meystre N. Richli & Mamboury N. 2015. Factors for lifelong job retention among Swiss radiographers. Elsevier. Scencedirect. 181–187.

Martela, Frank & Pessi, Anne B. 2018. Significant Work Is About Self-Realization and Broader Purpose: Defining the Key Dimensions of Meaningful Work. Helsinki. <<https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2018.00363/full>>. Viitattu 24.02.2023.

Metropolia Ammattikorkeakoulu 2020. Röntgenhoitaja AMK. Verkkodokumentti. <<https://www.metropolia.fi/fi/opiskelu-metropoliassa/amk-tutkinnot/rontgenhoitaja>>. Viitattu 02.10.2022.

Morris, Neil 2010. Podcasts and Mobile Assessment Enhance Student Learning Experience and Academic Performance. Biosci Education. 16 (1). 1–7. <www.bioscience.heacademy.ac.uk/journal/vol16/beej-16-1.pdf>. Viitattu 23.3.2023.

Mubuuke Aloysius Gonzaga & Pope Emma. 2015. Factors that influence radiographers' decisions to pursue postgraduate education: An exploratory qualitative study. Journal of medicine imaging and radiation sciences. <[https://www.jmirs.org/article/S1939-8654\(14\)00268-9/fulltext](https://www.jmirs.org/article/S1939-8654(14)00268-9/fulltext)>. Viitattu 18.3.2023.

Muotio, Leena 2022. Teemahaastattelu tutkimusmenetelmänä. <<http://www.muotoilu.info/index.php/tutkiva-muotoilu/menetelmat/teemahaastattelu-tutkimusmenetelmana/>>. Viitattu 05.02.2023.

Opetus- ja kulttuuriministeriö 2022. Tutkintojen ja muiden osaamiskokonaisuuksien viitekehys. Tutkintojen viitekehys. Koulutusjärjestelmä. Teemat. Ajankohtaista. <<https://okm.fi/tutkintojen-viitekehys>>. Viitattu 20.03.2023.

Satokangas, Henri 2020. Termien Havainnollistamisen kerronnalliset keinot yleistajuisissa tietokirjoissa. Näkökulmana toimintokuviot. Teoksessa Virtanen, Mikko T. & Hii-denmaa, Pirjo & Nummi, Jyrki. Kertomuksen keinoin. Tarinallisuus mediassa ja tietokirjallisuudessa. 111. Gaudeamus Oy.

Saukko, Johannes 2018. TotalAudio. 10 ohjetta onnistuneen podcastin tekemiseen. Helsinki: Sanomatalo. <<https://www.totalaudio.fi/mika-totalaudio>>. Viitattu 3.10.2022.

Shaw, Philippa A. & Sumner, Amy L. & Halton, Candida C. & Bailey, Stacy c. & Wolf, Michael S. & Andrews, Emma N. & Cartwright, Tina 2022. "You're more engaged when you're listening to somebody tell their story": A qualitative exploration into the mechanisms of the podcast 'menopause: unmuted' for communicating health information. Patient Education and Counseling. 105 (15). 3494–3500.

Steinby, Liisa 2009. Kertomuksen tiedollinen ulottuvuus. Teoksessa Hägg, Samuli & Lehtimäki, Markku & Steinby, Liisa. Näkökulmia kertomuksen tutkimiseen. 258. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. Tietolipas.

STUK 2019. Säteily terveydenhuollossa. Vantaa. Verkkodokumentti <<https://www.stuk.fi/aiheet/sateily-terveydenhuollossa>>. Viitattu 07.10.2022.

STUK 2020. Säteilyturvakeskus. Terveyshaittojen ehkäiseminen säteilysuojelulla. Verkkodokumentti. <<https://www.stuk.fi/aiheet/mita-sateily-on/terveyshaittojen-ehkaiseminen-sateilysuojelulla>>. Viitattu 01.10.2022.

Suomen podcastmedia. Podcast-tuotanto. <<https://www.podcastmedia.fi>>. Viitattu 3.10.2022.

Suomen podcastmedia 2020. Kolme syytä sille, miksi podcast käsikirjoitetaan. <https://www.podcastmedia.fi/blogi/miksi-podcast-kasikirjoitetaan/?gclid=EAIaIQob-ChMlwK6u07ec_gIVEm0YCh1ZsgHCEAAYASAAEgIM-vD_BwE>. Viitattu 20.01.2023.

Suomen Röntgenhoitajat Ry 2020a. Röntgenhoitajaksi. Verkkodokumentti. <<https://sorf.fi/rontgenhoitaja/rontgenhoitajan-ammatti/koulutus/>>. Viitattu 30.09.2022.

Suomen Röntgenhoitajat Ry 2020b. Urapolku. Verkkodokumentti <<https://sorf.fi/rontgenhoitaja/rontgenhoitajan-ammatti/urapolku/>>. Viitattu 07.10.2022.

TENK 2012. Hyvä tieteellinen käytäntö ja sen loukkausepäilyjen käsitteleminen Suomessa. Tutkimuseettinen neuvottelukunta. Helsinki. <https://www.tenk.fi/sites/tenk.fi/files/HTK_ohje_2012.pdf>. Viitattu 6.10.2022.

TENK 2019. Ihmiseen kohdistuvan tutkimuksen eettiset periaatteet ja ihmistieteiden eettinen ennakoarviointi Suomessa. Tutkimuseettisen neuvottelukunnan julkaisu 3/2019. Helsinki: Tutkimuseettinen neuvottelukunta. <https://www.tenk.fi/sites/tenk.fi/files/Ihmistieteiden_eettisen_ennakoarvioinnin_ohje_2019.pdf>. Viitattu 6.10.2022.

Tietosuojalaki (1050/2018) <<https://www.finlex.fi/fi/laki/alkup/2018/20181050>>. Viitattu 6.10.2022.

Vilka, Hanna & Airaksinen, Tiina 2003. Toiminnallinen opinnäytetyö. Jyväskylä: kustannusosakeyhtiö Tammi.

Virtanen, Mikko 2020. Kertomukset mediassa ja tietokirjallisuudessa. Teoksessa Virtanen, Mikko T. & Hiidenmaa, Pirjo & Nummi, Jyrki. Kertomuksen keinoin. Tarinallisuus mediassa ja tietokirjallisuudessa. Gaudeamus Oy.

Alkukartoituskysely ja sen saateteksti

Hei, olemme 3.vuoden röntgenhoitajaopiskelijoita SXM20S1 -ryhmästä ja nyt tarvitsemme apuasi opinnoissamme! Teemme opinnäytetyön röntgenhoitajien uratarinoista ja tämän kyselyn avulla teemme alkukartoitusta aiheeseen liittyen.

Pyytäisimme sinua ystävällisesti vastaamaan muutamaaan kysymykseen. Kysely on lyhyt eikä vastaaminen vie kauaa. Emme kerää henkilötietoja, vaan kaikki tieto käsitellään anonymisti ja luottamuksellisesti.

Tässä linkki tekemäämme kyselyyn:

<https://elomake.metropolia.fi/lomakkeet/36050/lomake.html>

Linkki on käytettävissä 12.10. klo 16.00 saakka, joten vastaathan pian. Kiitos!

Mukavaa syksyn jatkoa ja onnea opiskeluun! 😊

Terveisin: Annika Lindell, Laura Kokko ja Kaisa Vaittinen



Tätä kyselyä hyödynnetään radiografian ja sädehoidon opinnäytetyön tekemisessä. Kysymykset on muotoiltu siten, että ne keräävät vain työemme kannalta olennaista ja perusteltua tietoa. Emme kerää henkilöön viittaavia tietoja.

Lomake on ajastettu: julkisuus alkaa 3.10.2022 14.49 ja päättyy 12.10.2022 16.00

Kysely ensimmäisen vuoden opiskelijoille

Röntgenhoitajan uralla on mahdollisuuksia monenlaiseen työhön ja työtehtäviin. Teemme opinnäytetyötä aiheenamme röntgenhoitajien uratarinat. Alla olevat kysymykset auttavat määrittelemään opinnäytetyöemme tarpeellisuutta ja haastatteluvien valintaa. Kysely sulkeutuu 13.10.2022 kello 16.00, joten vastaathan ennen sitä. Erityisen arvokkaita työllemme ovat vastaukset avoimiin kysymyksiin.

Ennen opintojen alkua

Mikä sai sinut valitsemaan röntgenhoitajan opinnot?

Ennen kuin hakeuduit koulutukseen, mitä kautta sait tietoa röntgenhoitajan työstä ja tutkinnosta?

- Opinto-ohjaus
- Urasuunnittelu
- Messut
- Opintopolku.fi
- Suomen röntgenhoitajat ry (aiemmin Suomen röntgenhoitajaliitto ry) eli SORF
- Työkaveri
- Sukulainen
- Ystävä
- Muu

Jos sait tietoa muualta, mistä?

Kävitkö ennen hakupäätöstäsi tutustumassa Metropolia ammattikorkeakoulun sivuilla kerrottuun tietoon radiografian ja sädehoidon tutkinnosta? *

--Valitse tästä--

Jos ennen päätöstäsi hakea koulutukseen olisit voinut tutustua alaan kuuntelemalla röntgenhoitajien uratarinoita esimerkiksi haastatteluna, olisitko todennäköisesti kuunnellut niitä? *

--Valitse tästä--

SEURAAVA >>



Lomake on ajastettu: julkisuus alkaa 3.10.2022 14.49 ja päättyy 12.10.2022 16.00

Kysely ensimmäisen vuoden opiskelijoille

Röntgenhoitajan uralla on mahdollisuuksia monenlaiseen työhön ja työtehtäviin. Teemme opinnäytetyötä aiheenamme röntgenhoitajien uratarinat. Alla olevat kysymykset auttavat määrittelemään opinnäytetyömme tarpeellisuutta ja haastateltavien valintaa. Kysely sulkeutuu 13.10.2022 kello 16.00, joten vastaathan ennen sitä. Erityisen arvokkaita työllemme ovat vastaukset avoimiin kysymyksiin.

Opintojen alettua

Kiinnostaisiko röntgenhoitajien uratarinoiden kuuntelu opintojen alettua? *

--Valitse tästä--

Onko jo opintojesi tässä vaiheessa tullut vastaan jotain yllättävää röntgenhoitajan ammatin mahdollisuuksiin tai työnkuvaan liittyen? Jos on, niin kerro alle mitä.

Mikä röntgenhoitajan työssä on vaikuttanut kiinnostavalta?

Minkälaiset uratarinat sinua kiinnostaisivat tai inspiroisivat?

<< EDELLINEN

SEURAAVA >>

Kiitos, kun vastasit huolellisesti esittämiimme kysymyksiin. Palaamme aiheeseen vielä keväällä, jolloin meillä on mitä todennäköisimmin teille haastatteluita kuunneltavaksi. Toivottavasti jaksat silloinkin vastata koko kyselyyn.

Onnea opintoihin, ammatinvalintasi on mielestämme erinomainen!

Sivu 2 / 3

Saavutettavuusseloste | Metropolian tietosuojaselosteet



Kysely ensimmäisen vuoden opiskelijoille

Röntgenhoitajan uralla on mahdollisuuksia monenlaiseen työhön ja työtehtäviin. Teemme opinnäytetyötä aiheenamme röntgenhoitajien uratarinat. Alla olevat kysymykset auttavat määrittelemään opinnäytetyömme tarpeellisuutta ja haastateltavien valintaa. Kysely sulkeutuu 13.10.2022 kello 16.00, joten vastaathan ennen sitä. Erityisen arvokkaita työllemme ovat vastaukset avoimiin kysymyksiin.

Oletko tyytyväinen antamiisi arvoihin? Tämän sivun jälkeen tapahtuu tallennus, etkä enää voi tällä lomakkeella muuttaa arvoja.

Tietojen lähetyks

<< EDELLINEN

VALMIS

Sivu 3 / 3

Saavutettavuusseloste | Metropolian tietosuojaselosteet

Käsikirjoitus

Kaisa Vaittinen, Laura Kokko ja Annika Lindell

Käsikirjoitus

Radiografia ja sädehoito, Röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu 05.03.2023

Podcast käsikirjoitus

Esittely: Tämä on Röntgenhoitajien uratarinat podcast. Olemme kolmannen vuoden röntgenhoitaja-opiskelijoita Metropolian ammattikorkeakoulusta ja tämä podcast-sarja on tuotettu Metropolialle oppinäytetyönä. Olemme saaneet kunnian haastatella eri urapolkuja menneitä röntgenhoitajia. Podcast-sarjan jaksoissa, röntgenhoitajaksi opiskelleet avaavat omia uratarinoitaan ja kertovat, millaisia mahdollisuuksia röntgenhoitajakoulutus on heille avannut. Tervetuloa mukaan!

Intro: Esittelyn taustalla soiva kappale on löydetty osoitteesta pixabay.fi. Pixabayn mp3 -muotoinen musiikki on vapaasti ladattavista ja tekijänoikeusvapaata. Valitsemamme kappale lyhennettiin ilmaisella Audacity ohjelmalla sopivan mittaiseksi ja sen rinnalle lisättiin kulkemaan jokaisen podcast-jakson aloittava esittely.

Jakson johdanto: Olen *haastattelijan nimi* ja haastateltavanani on *etunimi sukunimi*. Tervetuloa *etunimi*.

Käydään läpi vieraan koulutusta: Onko röntgenhoitaja ensimmäinen ammatti? Miten hän on päätenyt röntgenhoitajan opintojen pariin?

Puhutaan vieraan työurasta: Millainen urapolku on ollut valmistumisen jälkeen? Mitä ominaisuuksia hän on päässyt työssään hyödyntämään? Miten röntgenhoitajakoulutuksesta saatu osaaminen ja ammatillinen kasvu ovat tukeneet uraa?

Lopuksi: Haastateltavan mahdolliset tavoitteet. Mitkä seikat ovat saaneet sinut pysymään kuvantamisen/säteilytyön maailmassa? Onko vieraalla vielä jotain mitä haluaisi sanoa röntgenhoitajan ammatista alasta kiinnostuneille tai jo alaa opiskeleville? Miksi hän suosittelisi juuri röntgenhoitajan uraa?

”Kiitos, että saimme kuulla tarinasi ja saimme sinut vieraaksemme meidän podcastiimme.”

Haastattelupyyntö

Kaisa Vaittinen, Laura Kokko ja Annika Lindell **Saatekirje**
Radiografia ja sädehoito, Röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu 20.1.2023

Haastattelupyyntö

Osallistuminen opinnäytetyön haastatteluun

Hei! Olemme Metropolia Ammattikorkeakoulun 3. vuoden röntgenhoitajaopiskelijoita. Haluaisimme sinut haastateltavaksemme opinnäytetyötämme varten. Opinnäytetyömme aiheena on Röntgenhoitajien uratarinat ja olemme aloittaneet toiminallisen opinnäytetyömme syksyllä 2022.

Opinnäytetyömme tarkoituksena on tehdä podcast-jaksoja, jossa haastattemme valmistuneita röntgenhoitajia heidän uratarinoistaan. Tällä tavoittelemme lisää vetovoimaa alalle ja hakeutumista röntgenhoitajan opintoihin. Onnistuessaan podcast-jaksot liitetään Metropolian röntgenhoitajakoulutuksesta kertoville sivuille. Jaksoja tullaan mahdollisesti hyödyntämään myös röntgenhoitajien koulutuksessa ja uraohjauksessa.

Odotamme vastaustasi osallistumisen osalta mahdollisimman pian. Jos vastaat myönteisesti tähän pyyntöön, saat valita, annatko haastattelun kirjallisesti vastaamalla sähköpostilla lähetettyihin haastattelukysymyksiin tai vaihtoehtoisesti, mikäli aikatauluihisi sopii, haastattemme sinua 1. tai 2. maaliskuuta Helsingin keskuskirjasto Oodin äänitysstudioissa, joka sijaitsee Helsingin rautatieaseman läheisyydessä. Kaikki haastattelukysymykset esitetään meidän opinnäytetyöryhmäläisten toimesta ja mikäli et halua esiintyä omalla nimelläsi ja/tai äänelläsi, voit antaa myös vastauksesi anonymisti.

Käsitlemme henkilötietojasi luottamuksellisesti ja osallistuminen haastatteluun on vapaaehtoista. Ennen haastattelua teemme Metropolia Ammattikorkeakoulun käytänteiden mukaisen kirjallisen sopimuksen suostumuksesta haastatteluun ja äänitallenteiden käyttöön alan markkinointitarkoituksessa Metropolia Ammattikorkeakoululle. Annamme mielellämme lisätietoa haastattelukäytännöistä.

Toivomme, että voisit olla osana edistämässä opinnäytetyötämme sekä lisäämällä alan vetovoimaa omalla uratarinallasi.

Opinnäytetyömme julkistetaan keväällä 2023 ja sen ohjaajina toimivat lehtorit Heli Patanen ja Ulla Nikupaavo Metropolia Ammattikorkeakoulusta.

Ystävällisin terveisin

Annika Lindell, Laura Kokko ja Kaisa Vaittinen

Tiedote haastateltavalle

Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen
Röntgenhoitaja (AMK), SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu

1 (2)

06.02.2023

Haastatteluun osallistuvalla

Pyyntö osallistua haastatteluun

Sinua pyydetään osallistumaan haastatteluun, jossa kerrot oman uratarinasi. Tämä tiedote kertoo oikeuksistasi ja mihin haastattelua käytetään.

Vapaaehtoisuus

Haastatteluun osallistuminen on täysin vapaaehtoista. Henkilötietoja kerätään tietosuojaselosteessa mainitulla tavalla. Voit keskeyttää haastattelun koska tahansa ja syytä ilmoittamatta. Mikäli keskeytät haastatteluun vastaamisen, ei materiaalia käytetä aineistona ja siihen mennessä kerätty aineisto poistetaan heti keskeytyksen jälkeen.

Haastattelun tarkoitus

Haastattelun tarkoituksena on tuottaa opinnäytetyön tuotoksena podcast-jakso sarjaan podcasteja, joissa röntgenhoitajat kertovat omista uratarinoistaan/-poiluistaan. Podcastien avulla pyritään lisäämään tietoutta röntgenhoitajan ammattista.

Haastattelun tekijä

Haastattelijoina toimivat opinnäytetyön tekijät eli radiografian ja sädehoidon tutkinnon opiskelijat Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen.

Kustannukset ja niiden korvaaminen

Haastatteluun osallistumisesta voi muodostua matkakustannuksia, jotka ovat haastateltavan vastuulla. Haastatteluun osallistumisesta ei makseta korvausta.

Haastattelun pohjalta tehdystä podcastista ja sen käytöstä tiedottaminen

Haastattelua tullaan käyttämään osana podcast-jaksoa ja saat valita, annatko podcastiin oman äänesi vai käytetäänkö yhtä opinnäytetyön tekijöistä äänensä. Päätät itse, mitä henkilötietoja luovutat haastattelussa.

Sinulla on oikeus kuunnella haastattelujaksosta tehty podcast ja/tai lukea sen litterointi. Haastattelun aikana saamamme henkilötiedot jäävät osaksi aineistoa, jos et jakson kuunneltuasi ja sen litteroinnin luettuasi pyydä niitä poistamaan

Podcastia tullaan mahdollisesti käyttämään Metropolian röntgenhoitajaopiskelijoiden uraohjaukseen radiografian ja sädehoidon tutkinnossa ja Metropolia ammattikorkeakoulun internetsivuilla röntgenhoitajan tutkinnosta kertomiseen.

Hyväksyn haastattelun käyttämisen edellä mainituilla tavoilla, kun olen hyväksynyt valmiin podcast-jakson:

Allekirjoitus: _____

Nimenselvennys: _____

Tietosuojaseloste

Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen

Röntgenhoitaja (AMK), SXM20S1

Terveysala

Metropolia Ammattikorkeakoulu

2 (2)

06.02.2023

TIETOSUOJASELOSTE:

Henkilötietojen käsittely tässä opinnäytetyössä

Tässä tutkimuksessa käsitellään teitä koskevia henkilötietoja voimassa olevan tietosuojalainsäädännön (EU:n yleinen tietosuoja-asetus, 679/2016, ja voimassa oleva kansallinen lainsäädäntö) mukaisesti.

Tutkimuksen rekisterinpitäjä

Metropolia Ammattikorkeakoulu

Rekisterinpitäjän yhteyshenkilö

Heli Patanen

Metropolia Ammattikorkeakoulu

Puhelinnumero 040 661 4613

Heli.Patanen@metropolia.fi

Ulla Nikupaavo

Metropolia Ammattikorkeakoulu

Ulla.Nikupaavo@metropolia.fi

Kerättävät henkilötiedot

Määrittelette itse, mitä henkilötietoja annatte käyttöömmme. Todennäköisiä kerättäviä henkilötietoja ovat ääni, nimi ja nykyinen sekä entiset työpaikat.

Haastattelun tarkoitus

Haastattelun tarkoituksena on tuottaa opinnäytetyön tuotoksena podcast-jakso sarjaan podcasteja, joissa röntgenhoitajat kertovat omista uratarinoistaan/-poluistaan. Podcastien avulla pyritään lisäämään tietoutta röntgenhoitajan ammatista.

Haastattelun tekijä

Haastattelijoina toimivat opinnäytetyön tekijät eli radiografian ja sädehoidon tutkinnon opiskelijat Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen.

Kustannukset ja niiden korvaaminen

Haastatteluun osallistumisesta voi muodostua matkakustannuksia, jotka ovat haastateltavan vastuulla. Haastatteluun osallistumisesta ei makseta korvausta.

Haastattelun pohjalta tehdystä podcastista ja sen käytöstä tiedottaminen

Haastattelua tullaan käyttämään osana podcast-jaksoa ja saat valita, annatko podcastiin oman äänesi vai käytetäänkö yhtä opinnäytetyön tekijöistä äänestäsi. Päätät itse, mitä henkilötietoja luovutat haastattelussa.

Sinulla on oikeus kuunnella haastattelujaksosta tehty podcast ja/tai lukea sen litterointi. Haastattelun aikana saamamme henkilötiedot jäävät osaksi aineistoa, jos et jakson kuunneltuasi ja sen litteroinnin luettuasi pyydä niitä poistamaan

Sinulla ei ole sopimukseen tai lakisääteiseen tehtävään perustuvaa velvollisuutta toimittaa henkilötietoja vaan osallistuminen on täysin vapaaehtoista.

Haastattelukysymykset

Laura Kokko, Annika Lindell & Kaisa Vaittinen **Haastattelu**
Radiografia ja sädehoito, röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Opinnäytetyö
Metropolia Ammattikorkeakoulu 06.03.2023

Haastateltavalle

Haastattelukysymykset

Tausta Olisi kiva, jos voisit kertoa vapaasti taustastasi hieman alkuun, esimerkiksi paikkakuntasi, tämänhetkinen työpaikkasi sekä työnkuvasi lyhyesti.

Koulutus Onko röntgenhoitajan koulutus ensimmäinen ammattisi?

Mikä sai sinut hakeutumaan radiografian ja sädehoidon koulutukseen?

Työura Valmistumisestsi jälkeen, millainen sinun urapolkusi on ollut?

Miten päädyit kuhunkin työtehtävään/työpaikkaan?

- Minkälaisia taustatekijöitä oli vaikuttamassa? Esim. Kesätyö, elämäntilanne, työmatka, puhdas kiinnostus tai jokin muu vaikutin?
- Mikä teki työpaikasta houkuttelevan?
- Mitä ominaisuuksia olet päässyt työssäsi hyödyntämään?
- Mikä työssäsi on ollut keskeistä osaamista?

Laura Kokko, Annika Lindell & Kaisa Vaittinen **Haastattelu**
Radiografia ja sädehoito, röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Opinnäytetyö
Metropolia Ammattikorkeakoulu 06.03.2023

Jos mietit näin jälkepäin, niin miten röntgenhoitajankoulutuksesta saatu osaaminen ja ammatillinen kasvu ovat tukeneet uraasi?

Mitkä seikat ovat saaneet sinun pysymään kuvantamisen/ säteilytyön maailmassa?

Minkälaisia suunnitelmia / haaveita sinulla on tulevaisuutta ja uraasi ajatellen?
Esimerkiksi suunnata/ kouluttautua vielä lisää johonkin uuteen työtehtävään?

Lopuksi

Haluaisitko sanoa vielä jotain röntgenhoitajan ammatista henkilöille, jotka ovat miettineet alalle hakeutumista? Miksi suosittelisit alaa?

Entä alaa jo opiskelevat? Miten kannustaisit jatkamaan?

Kiitämme sinua ajastasi sekä haastattelusta.

Jaksoesittelyt

Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen

Podcast-jaksojen kuvaukset

Radiografia ja sädehoito, Röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu 02.04.2023

Podcast-jaksojen kuvaukset

Jakso 1: Tämän jakson vieraana on [REDACTED]. Hän on tehnyt kahdeksan vuotisen uran Meilahden angiografiassa verisuonitoimenpiteissä, jossa hän on toiminut myös vastuuhoitajana ja päivystävänä röntgenhoitajana. Vuodesta 2011 lähtien [REDACTED] on työskennellyt Säteilyturvakeskuksella eli STUKilla terveydenhuollon säteilynkäytön yksikössä tarkastajana. Podcastin ajan saimme jännittää, ehtiikö viesti uusista työkuviosta kilahtamaan äänitysten aikana sähköpostiin. Tarkastajan hommista [REDACTED] on siirtynyt tietohallinnon projektipäälliköksi, mutta työnantajana siis edelleen STUK.

Avainsanat:

angiografia = verisuonten varjoainekuvaus
STUK = säteilyturvakeskus

Jakso 2: Tämän jakson vieraana on energinen monivaiheisen uran tehnyt [REDACTED]. Hän on ehtinyt 22 vuotisen röntgenhoitajan uran aikana tehdä vaikka mitä. [REDACTED] on kokemusta röntgenhoitajana työskentelystä julkisella sekä yksityisellä puolella ja lisäksi hän on päässyt kerryttämään työkokemusta kuvantamisesta myös ulkomailta. Häneltä löytyy osaaminen useammalta eri modaaliteetiltä, kuten natiiviröntgenkuvauksista, magneetista ja mammografiasta sekä sädehoidosta. Lisäksi hän on toiminut käyttökouluttajana sekä ollut aktiivinen jäsen Suomen röntgenhoitajaliitossa eli nykyisessä Suomen Röntgenhoitajat Ry:ssä.

Avainsanat:

modaaliteetti = kuvantamistekniikka
mammografia = rintojen röntgentutkimus
natiiviröntgen = perusröntgentutkimus ilman varjoaineita
magneettikuvaus = leikekuvantamismenetelmä, jossa ei käytetä ionisoivaa röntgensäteilyä

Jakso 3: Tämän jakson vieraana on 25-vuoden monivaiheisen röntgenhoitajan uran tehnyt [REDACTED]. Hänellä on työkokemusta julkisella ja yksityisellä puolella erityisesti tietokonetomografiasta ja magneetista. [REDACTED] on ollut mukana monen pienyrityksen perustamisessa, joista viimeisin on vuonna 2020 perustettu Karelia Magneetti. Tänä päivänä [REDACTED] työskentelee yrityksessä magneettikuvantamisen lisäksi asiakkuuspäällikkönä.

Avainsanat:

tietokonetomografia = leikekuvausmenetelmä, jossa käytetään röntgensäteilyä ja vaativaa tietokonelaskentaa
magneettikuvaus = leikekuvantamismenetelmä, jossa ei käytetä ionisoivaa röntgensäteilyä

Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen

Podcast-jaksojen kuvaukset

Radiografia ja sädehoito, Röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu 02.04.2023

Jakso 4: Tämän jakson vieraana on valloittava [REDACTED]. Röntgenhoitajaksi hän valmistui vuonna 2013 ja aloitti uransa Meilahdesta. Siellä hän työskenteli lyhyen röntgenhoitaja uransa aikana muun muassa natiivilaitteiden vastuuhoitajana sekä angiografisissa toimenpiteissä. Vuonna 2014 [REDACTED] siirtyi Siemensille angio- ja natiivilaitteiden käyttökouluttajaksi ja piti koulutuksia Pohjoismaiden ja Baltian maiden alueella. Vuonna 2018 hän siirtyi käyttökouluttajan roolista myynninpuolelle vastaamaan natiivituoteperheestä ja asiakkuuksista. [REDACTED] huokuu innostus alaa kohtaan ja sanookin jatkuvan muutoksen ja kehityksen olevan ehdottomasti asia mikä on saanut pysymään kuvantamisen maailmassa.

Avainsanat:

angiografia = verisuonten varjoainekuvuus

Jakso 5: Tämän jakson vieraana on tehokas supermimmi [REDACTED]. Hän on valmistunut röntgenhoitajaksi vuonna 2017 ja lyhyen röntgenhoitaja uraansa nähden ollut monessa jo mukana. [REDACTED] on kokemusta julkisella ja yksityisellä puolella työskentelystä. Häntä on erityisesti innostanut työskentely erikoissairaanhoidossa ja toimenpideradiologiassa. Lisäksi hän on kouluttautunut Suomen Punaisen Ristin-delegaattiksi ja odottaa ensimmäistä työkeikkaa SPR-delegaattina. Tällä hetkellä hän työskentelee freelancer röntgenhoitajana, joka mahdollistaa SPR-delegaattina toimimisen.

Avainsanat:

SPR-delegaatti = Suomen Punaisen Ristin avustustyöntekijä

freelancer = työskentelee vapaana väilla vakinaista työsuhdetta

Jakso 6: Tämän jakson vieraana on valovoimainen [REDACTED]. Hän on valmistunut röntgenhoitajaksi vuonna 2006 ja syventänyt koulutustaan opiskellessaan itsensä myös sonograferiksi vuonna 2016. [REDACTED] on tehnyt koko uransa lasten kuvantamisessa sekä saanut alalta monipuolisen osaamisen työskennellessään Lastenlinikalla ja Uudessa lastensairaalassa.

Avainsanat:

sonograferi = tekee itsenäisesti ultraäänitutkimuksia ja antaa niistä kuvailevan lausunnon, konsultoi tarvittaessa lääkäriä

Laura Kokko, Annika Lindell ja Kaisa Vaittinen

Podcast-jaksojen kuvaukset

Radiografia ja sädehoito, Röntgenhoitaja (AMK) SXM20S1
Terveysala
Metropolia Ammattikorkeakoulu 02.04.2023

Jakso 7: Tämän jakson vieraana on vuonna -89 röntgenhoitajaksi valmistunut [REDACTED]. Monivaiheisella urallaan hän on tehnyt kuvantamista mm. natiiviröntgenissä, hammaskuvantamisessa, teho- ja valvontakuvantamisessa, mammografiassa ja verisuonitoimenpiteissä eli angiografiassa. Tällä hetkellä hän työskentelee sovellusasiantuntijana Tromp Medical Oy:ssä Hologic-laitteiden käyttökouluttajana. Laitteistoon kuuluu mm. mammografialaitteet ja biopsiavälineet. Lisäksi [REDACTED] on kokemusta auditoinnin maailmasta.

Avainsanat:

mammografia = rintojen röntgentutkimus
natiiviröntgen = perusröntgentutkimus ilman varjoaineita
angiografia = verisuonten varjoainekuvaus

Jakso 8: Tämän jakson vieraana on moniosaaja [REDACTED]. Hän on aloittanut röntgenhoitajan uran vuonna 2000 Lasten klinikalla. Tämän jälkeen hän on työskennellyt Uudessa lasten sairaalassa ja vuodesta 2010 lähtien Hyvinkään sairaalalla. Siellä hän työskentelee tietokonetomografiassa, natiiveissa ja läpivalaisussa. Lisäksi [REDACTED] on useampi vastuu tehtävä, nimittäin hän vastaa teknisestä laadunvarmistuksesta, natiivitiimistä ja laatutiimistä. [REDACTED] on käynyt myös auditoijakoulutuksen, jonka myötä hän voi toimia auditoijana.

Avainsanat:

auditoija = toiminnan arvioija
natiiviröntgen = perusröntgentutkimus ilman varjoaineita
tietokonetomografia = leikekuvausmenetelmä, jossa käytetään röntgensäteilyä ja vaativaa tietokonelaskentaa
läpivalaisu = tutkitaan pääasiassa ruuansulatuskanavan ja virtsateiden rakenteita ja toimintaa

Testauskysely



Kuuntele jokin podcast-tiedostoista ja anna sen jälkeen palautetta kuuntelemastasi jaksosta. Jos kuuntelet useamman jakson, voit antaa halutessasi kaikkia palautetta, mutta yksikin palaute on meille arvokas. Vastaukset tallennetaan anonyymisti, joten henkilötietojasi ei säilytetä tai käsitellä tässä opinnäytetyössä.

Lomake on ajastettu: julkisuus alkaa 27.3.2023 16.12 ja päättyy 2.4.2023 23.45

Röntgenhoitajien uratarinat -podcast

Näillä podcasteilla tavoitellaan opiskelijoiden tiedon lisäämistä röntgenhoitajan uramahdollisuuksista. Tallenteet ovat osa useamman jakson sisältävää Röntgenhoitajien Uratarinat -podcastinsarjaa, jota teemme opinnäytetyönä. Palaute on työllemme todella tärkeää, joten kiitos vastauksista!

Aluksi

Opintojen vaihe

- * Opiskelen tällä hetkellä 1. vuotta
 3. vuotta

Valitsin kuunneltavaksi *

- Hanna Kalliomäki (Malmin sairaala, Englanti, Lahti)
 Saara Niklander (Lastenkliniikka, Uusi Lastensairaala, sonograferi)
 Minna Loukkaanhuhta (angiografia, freelance-röntgenhoitaja, SPR-delegaatti)
 Miilla Vesanto (Kiljavan sairaala, Lastenkliniikka, Hyvinkään sairaala)

Vaikuttavuus

Kuunneltuasi podcastin

	Ei lainkaan	Vähän	Jonkin verran	Paljon	Erittäin paljon
* Kuinka paljon podcast lisäsi tietoaasi röntgenhoitajan uramahdollisuuksista?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Pidit tästä podcastista	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Koin tämän podcastin hyödylliseksi	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Risut ja ruusut: Mikä podcastissä oli hyvää, mitä muuttaisit jatkossa? *

Tietojen lähetys

TALLENNA

ESITÄYTTÖ URL

Kiitos! Hyvää kevättä!