



VAASAN AMMATTIKORKEAKOULU  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Johan Wörlund ja Eric Freyberg

# Viittomakielisten uutisten kuvaus ja editointi

Case Vaasan kaupungin viittomakielisten uutisten kuvaaminen

Liiketalous

2023





# SISÄLLYS

TIIVISTELMÄ

ABSTRACT

1	JOHDANTO.....	6
2	TAVOITTEET JA MENETELMÄT.....	7
	2.1 Aloitusvaihe.....	7
	2.2 Toteutus.....	7
3	KUVAUS.....	8
	3.1 Studio.....	8
	3.2 Kamera.....	8
	3.3 Ääni.....	12
	3.4 Valaistus.....	13
4	EDITOINTI.....	15
	4.1 Tietokone.....	17
	4.2 Ohjelmisto.....	18
	4.3 Valmiin työn lataaminen YouTubeen.....	20
5	YHTEENVETO.....	30
	LÄHTEET.....	31
	LIITTEET.....	33

## KUVALUETTELO

Kuva 1. Studiotila, Vaasan ammattikorkeakoulu. ....	8
Kuva 2. Black Magic 4K kamera.....	10
Kuva 3. Canon Sigma 24–70 mm objekti. ....	10
Kuva 4. Kingston HyperX 240GB tallennustila. ....	11
Kuva 5. ICY DOCK - tiedonsiirto.....	11
Kuva 6. Sennheiser - mikrofoni. ....	12
Kuva 7. AKG K55 Stereo Headphones – kuulokkeet. ....	12
Kuva 8. RoHS Falcon Eyes, LH-ESB6060 - valaistus. ....	14
Kuva 9. Aputure Amaran HR672C - valaistus. ....	14
Kuva 10. iMac 27-inch, Model No. A2115 – tietokone. ....	17
Kuva 11. Adobe Premiere Pro CC 2019 - kuvankäsittelyohjelma. ....	19
Kuva 12. Adobe Photoshop - ohjelma.....	19
Kuva 13. Upload video. ....	20
Kuva 14. SELECT FILES. ....	21
Kuva 15. Valinta.....	21
Kuva 16. Upload videos.....	22
Kuva 17. Details.....	22
Kuva 18. Description. ....	23
Kuva 19. Tags.....	24
Kuva 20. Video elements.....	25
Kuva 21. Checks.....	26
Kuva 22. Visibility. ....	27
Kuva 23. Video published.....	28
Kuva 24. Channel content. ....	29
Kuva 25. YouTube.....	29

## 1 JOHDANTO

Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on kertoa Vaasan viittomakielisten uutisten kuvauksista. Uutiset on toteutettu yhteistyössä Vaasan ammattikorkeakoulun ja Vaasan kaupungin kanssa. Viittomakielisiä uutisia on kuvattu vuodesta 2013 lähtien. Vaasan kaupungin viittomakielisissä uutisissa kerrotaan Vaasan kaupunginhallituksen päätöksistä. Kohderyhmänä uutisissa ovat kuurot ja sokeat äänieditoinnin ansiosta.

Valitsimme viittomakieliset uutiset aiheeksi, koska aihe oli kiinnostava ja koemme että siitä on hyötyä tulevaa työuraa varten. Tulevaisuudessa olisi mielenkiintoista tehdä työkseen sisällön tuottamista.

Työtehtävämme viittomakielisten uutisten kuvauksissa on kuvaus ja editointi. Kuvauksessa käytettiin koulun kalustoa. Kamerana käytimme Black magic 4K-kameraa ja äänitykseen Sennheiser-mikrofonia. Editoinnissa käytettiin Adobe Premiere Pro CC 2019 kuvankäsittelyohjelmaa ja lisäksi Adobe PhotoShop ohjelmaa uutisten ulkoasun toteutuksessa.

Kaupunki järjestää kuvauksiin viittojan ja lukijan. KELA järjestää kuvauksiin viittomakielen tulkin. Kuvauspaikkana toimii koulun oma kuvausstudio. Valmiit uutiset ladataan YouTubeen.

## **2 TAVOITTEET JA MENETELMÄT**

### **2.1 Aloitusvaihe**

Vaasan viittomakielisten uutisten tarkoituksena on tiedottaa Vaasan kaupunginhallituksen päätöksistä viittomakielellä. Tämän opinnäytetyön tarkoituksena on kertoa, miten kuvaukset on toteutettu. Paljon on muuttunut siitä, kun kuvaukset alkoivat vuonna 2013. Tässä pyritään kertomaan miten kuvaukset ovat edistyneet niistä ajoista. Pyrkimys on ollut oppia mahdollisimman paljon kuvaamisesta ja editoimisesta. Viittomakielisten uutisten kuvaaminen on sopinut yleisesti ottaen hyvin, sillä valmistumisen jälkeen halu tehdä töitä sisällöntuottamisen (ja erityisesti videotuotannon) parissa on suuri.

### **2.2 Toteutus**

Kuvaukset toteutetaan yhteistyönä Vaasan kaupungin ja Vaasan ammattikorkeakoulun välillä. Vaasan viittomakielisten uutisten tehtävänä on tiedottaa Vaasan kaupunginhallituksen päätöksistä viittomakielellä. VAMK:n tehtävänä on huolehtia kuvausten käytännön toteuttamisesta. Tehtävänä oli hoitaa uutisten kuvaus ja editointi. Kaupunki järjestää kuvauksiin lukijan ja viittojan. KELA järjestää tulkin kuvauksiin. Käytännön toteutus menee niin, että kaupunginhallitus kokoontuu maanantaina ja kuvaukset järjestetään yleensä saman viikon keskiviikkona. Lukija, joka myös huolehtii uutisten toteutuksesta kaupungin puolelta, toimittaa tekijälle ja viittojalle kuvauksia edeltävänä päivänä kuvauksissa käytettävän tekstin ja kuvat. Kuvauspäivänä kuvaukset järjestetään VAMK:n omassa kuvausstudioissa. Kuvausten jälkeen uutiset editoidaan ja ladataan Vaasan kaupungin omalle YouTube-kanavalle.

## 3 KUVAUS

### 3.1 Studio

Kuvauspaikkana Vaasan kaupungin viittomakielisille uutisille toimii Vaasan ammattikorkeakoulun oma kuvausstudio. Studiassa on kaikki kuvauksiin ja editointiin tarvittava kalusto ja Greenscreen. Kamerana toimii Black Magic ja ääni tallennetaan Sennheiser-mikrofonilla. Studiassa on myös käytössä erilaisia kuvausvalaisimia, joita käytetään oikean valaistuksen aikaansaamiseksi. Greenscreen on käytössä koska, saamme uutisiin haluamme taustan. Mahdollista on myös käyttää sinistä tai valkoista taustaa.



**Kuva 1.** Studiotila, Vaasan ammattikorkeakoulu.

### 3.2 Kamera

Kuvauskalustona toimii koulun Black Magic 4K-kamera (Scandinaviaphoto.fi, 2023), joka oli varustettu Canon Sigma 24–70 mm objektilla. (Kameraliike.fi,



2023) Kuvattu materiaali tallennetaan kannettavalle kiintolevylle, josta se siirretään Macille, jolla materiaali editoidaan. Kamerassa käytettiin ulkoista Kingston HyperX, 240GB tallennustilaa (Newegg.com, 2023) ja tiedonsiirrossa tietokoneelle käytettiin ICY DOCK, jonka tiedostojen siirto tapahtui USB-johdotuksella käytössä olleelle tietokoneelle. (Tietokonekauppa24.fi, 2023) Tallennustila on alustettu Applen iMac tietokoneelle.



**Kuva 2.** Black Magic 4K kamera.



**Kuva 3.** Canon Sigma 24–70 mm objekti.



**Kuva 4.** Kingston HyperX 240GB tallennustila.



**Kuva 5.** ICY DOCK - tiedonsiirto.

### 3.3 Ääni

Äänen taltiointiin oli käytössä langaton Sennheiser-mikrofoni (Allpromedia.com, 2023) ja monitorointiin AKG K55 Stereo Headphones – kuulokkeet. (AKG, 2023) Mikrofonissa on kaksi osaa; lähetin ja vastaanotin. Vastaanotin kytketään kameraan ja uutisten lukija kantaa lähetintä.



**Kuva 6.** Sennheiser - mikrofoni.



**Kuva 7.** AKG K55 Stereo Headphones – kuulokkeet.

### 3.4 Valaistus

Käytössä olevat valaistustekniikat studiossa olivat: pää-, sivu- ja ylävalaistus. Sen lisäksi valaistusta tehostettiin oikealla olevalla valolla, joka oli sijoitettu ylös, jonka tarkoituksena oli minimoida varjon määrä kuvatussa kohteessa. Luonnon valaistuksessa kohteen olisi hyvä sijaita, esimerkiksi ikkunan vieressä kuvattaessa, niin että kasvot olisivat ikkunan myötäisesti, tällä estetään kuvattavan kohteen pimentoon jääminen. Jos kohdetta kuvataan edestä päin, tuleva valaistus olisi ylivalottanut taustan, jolloin kuvattava kohde olisi hankala tunnistaa. Käytössä oli Vaasan ammattikorkeakoulun studiossa seuraavat valaistusrakenteet: kaksi kappaletta RoHS Falcon Eyes, LH-ESB6060 (Verkkokauppa.com, 2023), kolmijalkaisilla, säädettävillä standeilla ja yksi Aputure Amaran HR672C - Led valaistus, kolmijalkaisella säädettävällä standilla. (Bhphotovideo.com, 2023)



**Kuva 8.** RoHS Falcon Eyes, LH-ESB6060 - valaistus.



**Kuva 9.** Aputure Amaran HR672C - valaistus.

## 4 EDITOINTI

Editointi tarkoittaa kuvan, videon tai audion muokkaamista. Tämä voi tarkoittaa esimerkiksi leikkaamista, erilaisten tehosteiden kuten esimerkiksi siirtymien lisäämistä, tallentamista uudessa formaatissa tai jotain vastaava operaatiota, joka tuottaa jollain tavalla muokatun version alkuperäisestä kohteesta. Usein näille operaatioille on myös tarkemmat nimet, mutta editointi on yleisnimikkeenä hyvinkin tunnettu.

Videoeditointi on kuvattujen videoiden leikkaamista eli otosten järjestämistä esityskelpoiseen muotoon. Varhainen editointi oli filminauhan fyysistä leikkaamista ja yhdistämistä ja näin ollen erittäin työlästä.

Perinteisessä lineaarisessa editoinnissa kuvia kopioitiin valikoivasti nauhalta toiselle. Lineaarisessa editoinnissa on kaksi laitetta (lähde ja tallennin) ja peruseriaate on toistaa lähdemateriaalia ja tallettaa se toiselle. Menetelmää kutsutaan lineaariseksi, koska kuvamateriaali on tallennettava halutussa järjestyksessä ja virheen tapahtuessa tai mielen muuttuessa voi olla tarpeen palata alkuun.

Epälineaarinen editointi on sivuuttanut lineaarisen editoinnin, jolloin leikattavia kohtia ei erikseen tarvitse hakea kuvanauhalla, vaan koko videomateriaali sijaitsee tietokoneen kiintolevyllä ja on sieltä suoraan editoitavissa aikajanelle. Epälineaarinen menetelmä on hyvin joustava, koska mitä tahansa muutoksia voi tehdä mihin tahansa kohtaan, milloin vain. Menetelmää kutsutaan epälineaariseksi koska editoinnin ei tarvitse edetä tiettyssä järjestyksessä.

Live-editointi on reaaliaikaisesti tapahtuvaa editointia useista kuvalähteistä, jotka kulkevat keskitetyn miksauskonsolin kautta. Televisio- ja radiolähetys on esimerkki live-editoinnista.

Editoinnissa tavoitteina on poistaa epätoivottua materiaalia, valita paras materiaali, lisätä tehosteita sekä yhdistää grafiikkaa ja musiikkia. Materiaali myös järjestetään tarinalliseen muotoon, videolle voidaan antaa tietty tyyli tai

tahti ja video voi kertoa tietystä näkökulmasta jollakin viestillä tai agendalla. Editoinnilla voidaan kuvata kaikkea jälkituotantoon liittyvää toimintaa etenkin ei-ammattimaisissa tilanteissa.

Näkymämiksaus (verrattavissa ääni miksauseseen) tarkoittaa eri videokuva-  
lähteiden valintaa lopulliseen kuvaan ja sillä voidaan tehdä myös visuaalisia tehosteita ja kompositointia, eli jossa toisaalla kuvattu osa yhdistetään toisaalla kuvattuun taustaan. (Videoeditointi, 2021)

Editointiin sopivia ohjelmia on erilaisia eri käyttötarkoituksiin. Ammattimaiseen käyttöön tarkoitettut esim. Adobe Premiere (Pro/Elements), Final Cut (Apple), Avid, DaVinci Resolve. Sony Vegas ja harrastelijakäyttöön soveltuvat esim. Pinnacle Studio, Windows Movie Maker, Virtualdub, Ulead Video Studio ja Sony Vegas. Audio-editointiin mm. Goldwave, Audacity, Sound Forge ja Adobe Audition. Kuvien editointiin suosittuja ohjelmia ovat mm. Adobe Photoshop (CS/Elements), GIMP, Paint.NET ja Paint Shop Pro Photo. (AfterDawn Oy, 2023)



## 4.1 Tietokone

Editoinnin laitteistona oli käytössä iMac 27-inch, Model No. A2115, jonka tekniset tiedot ovat 3.68C/32GB/1TB/VEGA48/WLKB-S/KSW. (Amazon, 2019)



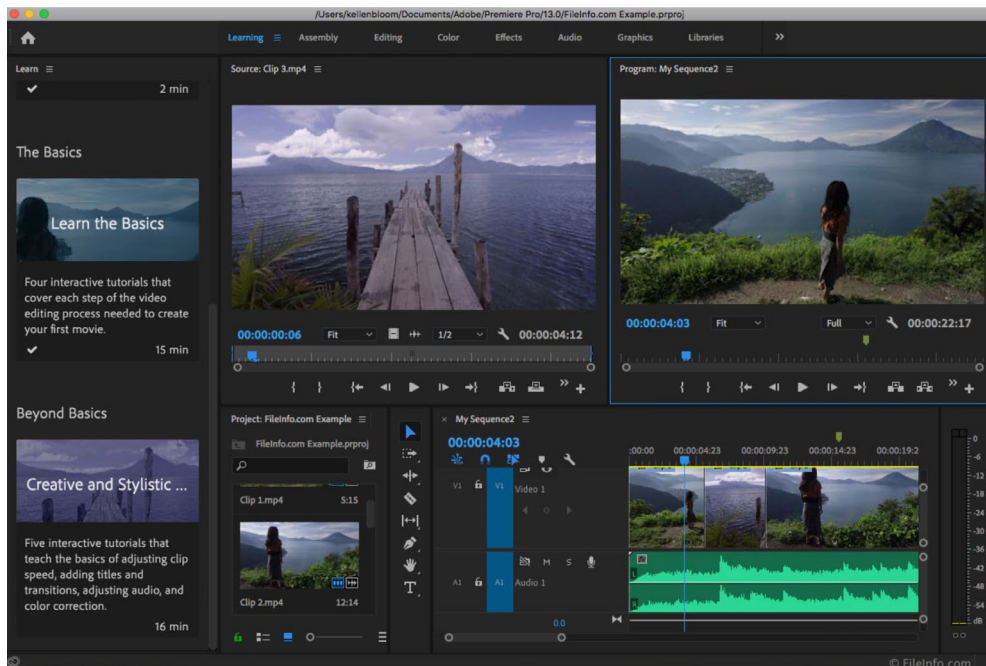
**Kuva 10.** iMac 27-inch, Model No. A2115 – tietokone.

## 4.2 Ohjelmisto

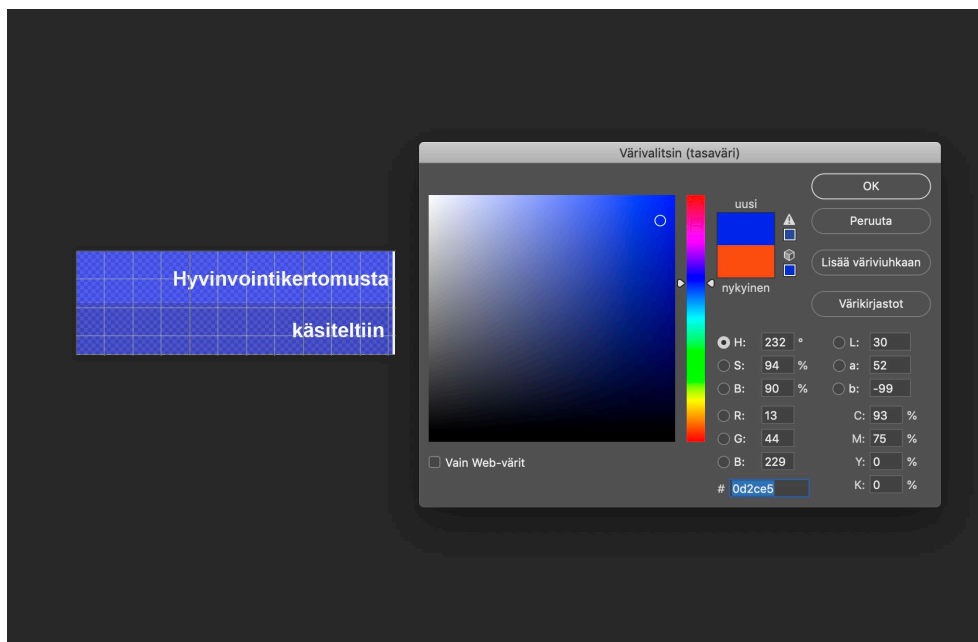
Editointi tapahtui Adobe Premiere Pro CC 2019 videoeditointiohjelmalla.

Premiere Pro mahdollistaa sekä videokuvan että myös äänen muokkaamisen. Premiere Pro:n avulla käyttäjät voivat muokata kaikenlaisia videoita mukaanlukien jopa 8K-tasoiset videot tai vaikkapa virtuaalitodellisuus. Videoita voidaan leikata ja trimmata useilla erillisillä videoraidoilla ja videoille voidaan lisätä tehosteita, maskeja sekä tehdä esimerkiksi värikorjausta. Videoraitojen lisäksi käytettävissä on ääniraidat, joilla musiikille, spiikille tai muulle äänelle voidaan tehdä leikkausta, säätää äänen voimakkuutta sekä lisätä erilaisia äänitehosteita. Premiere Pro tarjoaa nykyisin helpon tavan lisätä musiikkia omiin videoihin, mutta musiikille tulee ostaa lisenssi, jos video on tarkoitus julkaista. (Adobe, 2023)

Adobe Photoshop CC 2019-ohjelmaa käytettiin uutisten ulkoasun toteutuksessa. Adobe Photoshop on maailman tunnetuin kuvankäsittelyohjelma ja se on laajimmin käytetty ohjelmistotyökalu kuvankäsittelyyn, graafiseen suunnitteluun ja digitaaliseen taiteeseen. Photoshop on erittäin suosittu ammattivalokuvaajien ja graafisten suunnittelijoiden keskuudessa, mutta ohjelma sopii hyvin kaikille kuvankäsittelystä kiinnostuneille harrastajille. (Adobe, 2023)



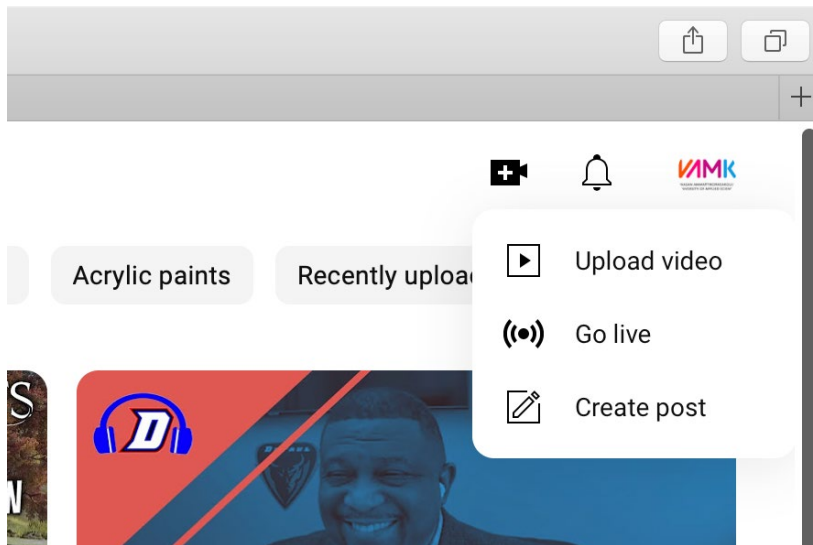
**Kuva 11.** Adobe Premiere Pro CC 2019 - videoeditointiohjelma. (Tiedosto.info, 2023)



**Kuva 12.** Adobe Photoshop CC 2019 - kuvankäsittelyohjelma.

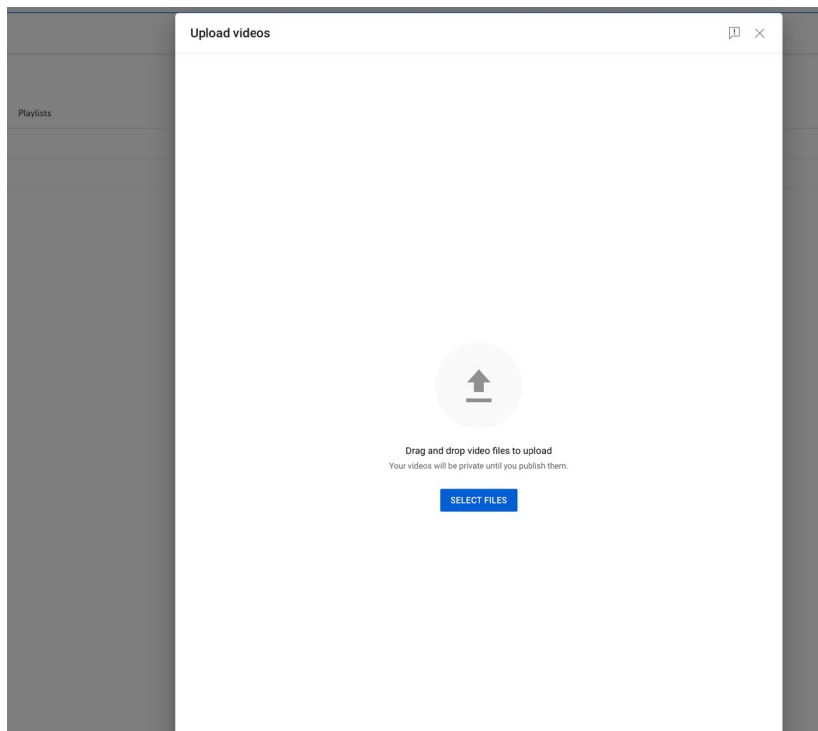
### 4.3 Valmiin työn lataaminen YouTubeen

Ohessa näytetään kuvin ja tekstein, kuinka ladataan video ja poimitaan YouTube linkki aiottua käyttötarkoitusta varten.



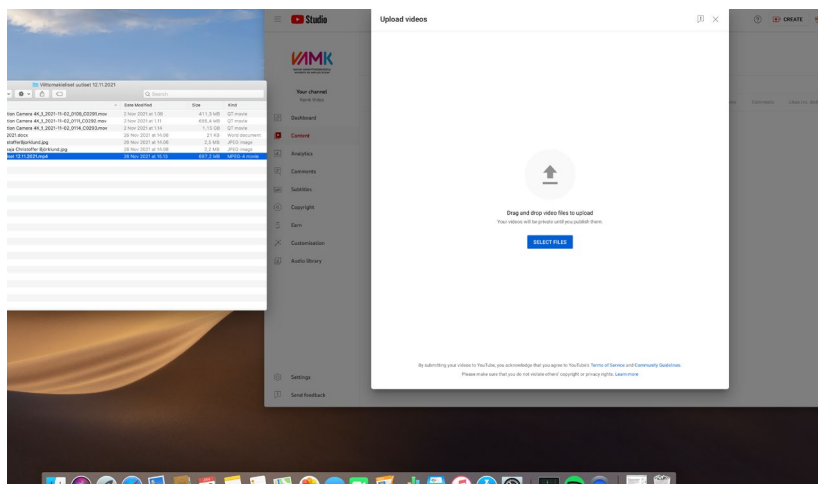
**Kuva 13.** Upload video.

Paina sivun oikeassa yläkulmassa olevaa kameraplus-merkkiä ja valitse Upload video.



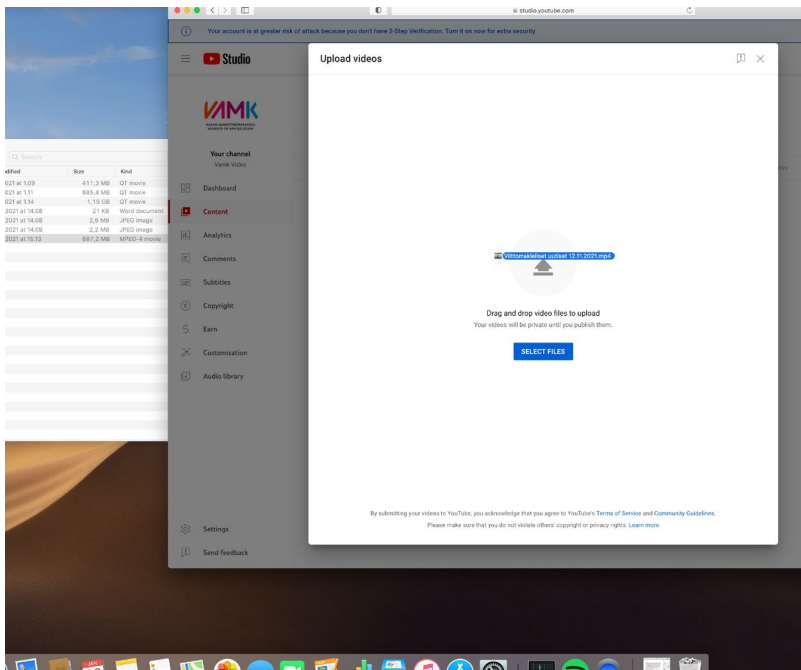
**Kuva 14.** SELECT FILES.

Raahaa haluamasi video tähän tai paina SELECT FILES kohdasta valittavaksi oikea video tiedostosta.



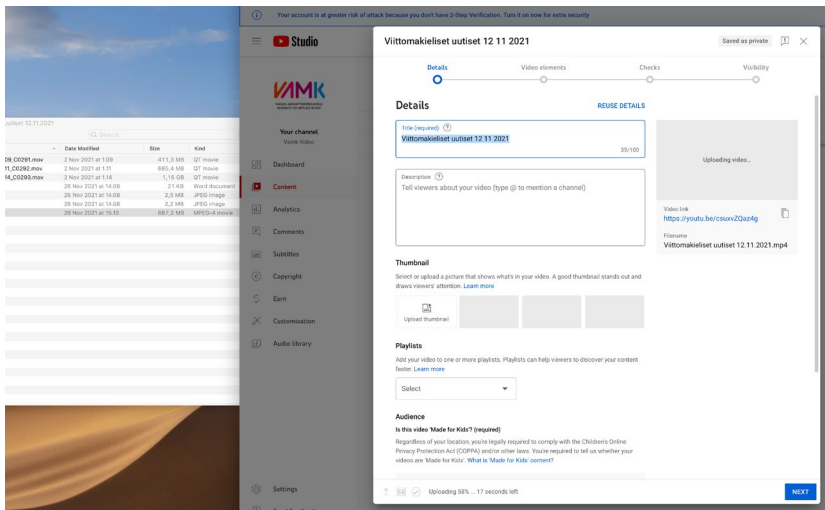
**Kuva 15.** Valinta.

Valitse haluamasi video.



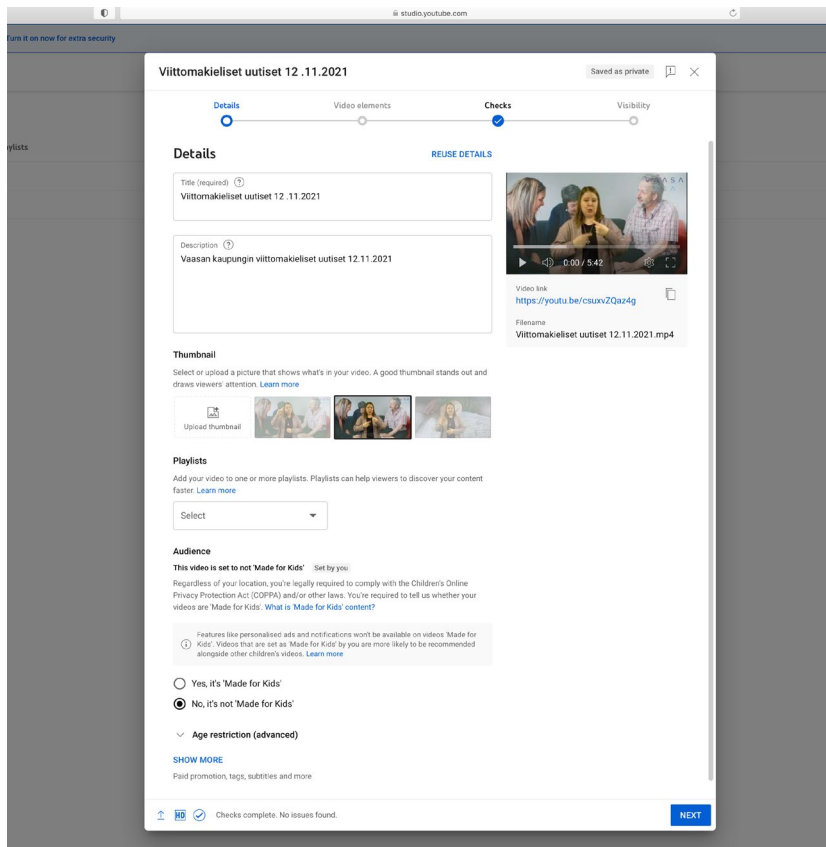
Kuva 16. Upload videos.

Raahaa valittu video Upload videos kohtaan.



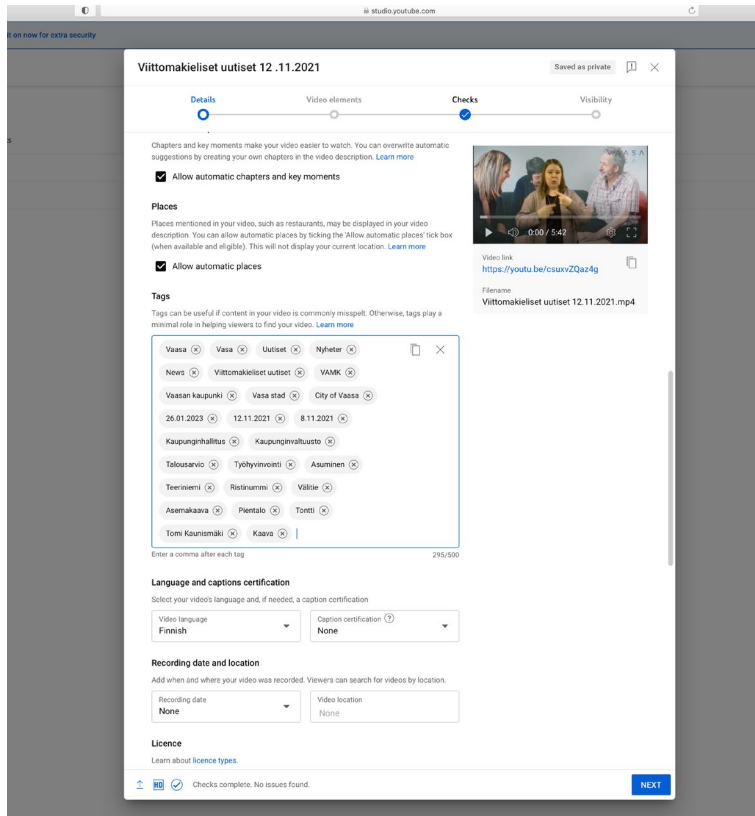
Kuva 17. Details.

Tästä voit muokata tiedoston nimen.



### Kuva 18. Description.

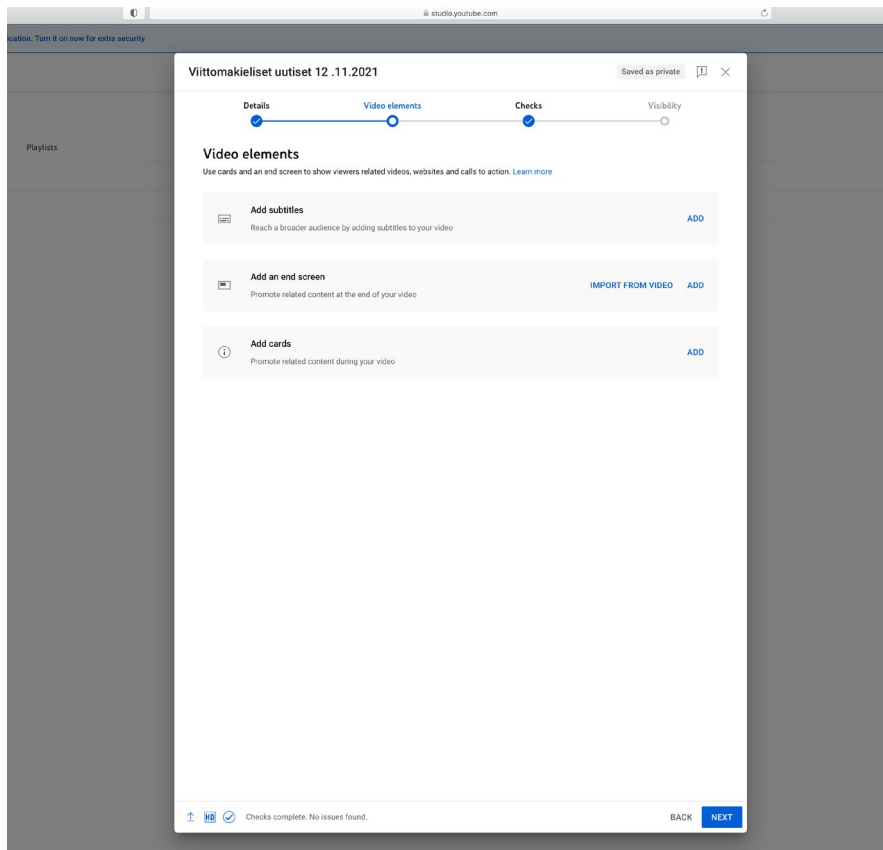
Description - kohtaan voit lisätä haluamasi kuvailun videosta. Thumbnail kohdasta voit valita kuvan YouTuben ehdottamista vaihtoehdoista tai voit ladata oman kuvan Upload thumbnail kohdasta. Playlists kohdasta voit lisätä videon haluamallesi soittolistalle. Audience kohdasta voit valita onko video tehty lapsille vai ei. Lapsille tehdyissä videoissa on enemmän rajoituksia. SHOW MORE kohdasta näet lisää vaihtoehtoja.



### Kuva 19. Tags.

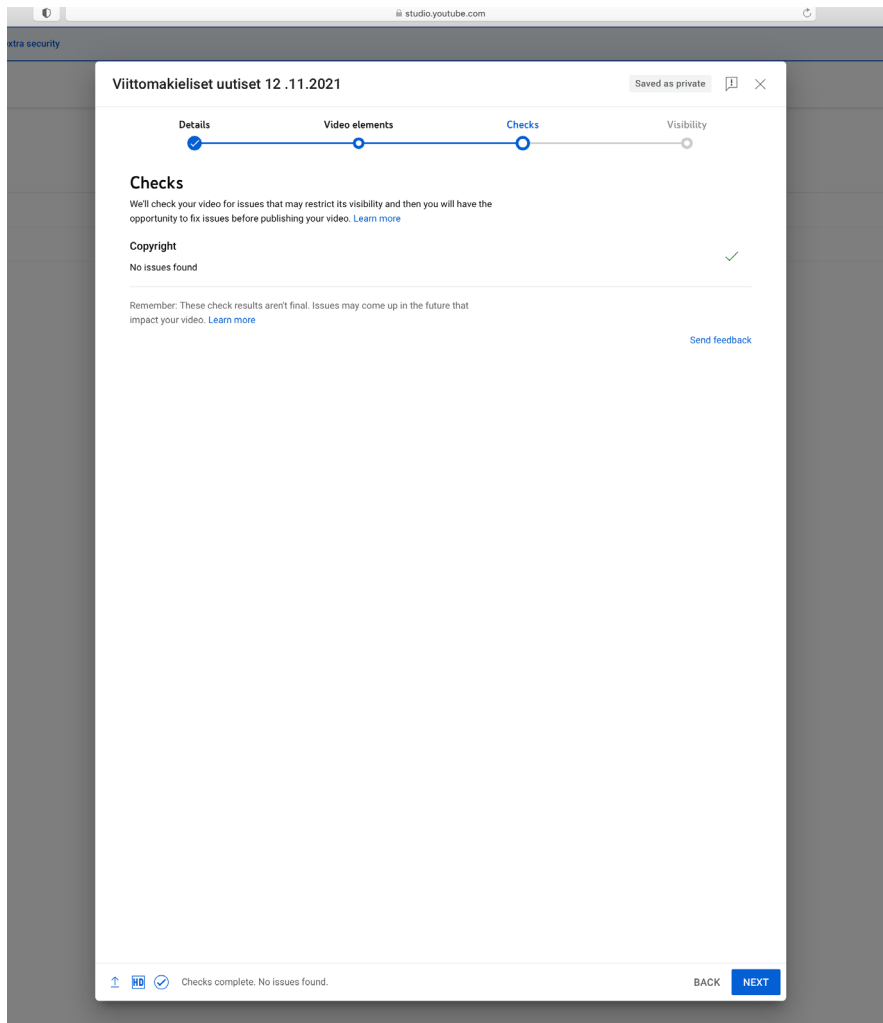
Tags kohdasta voit lisätä videoon haluamasi tagit, jotka helpottavat katsojia löytämään videosi. Kun olet valmis paina oikeassa alakulmassa NEXT painiketta.





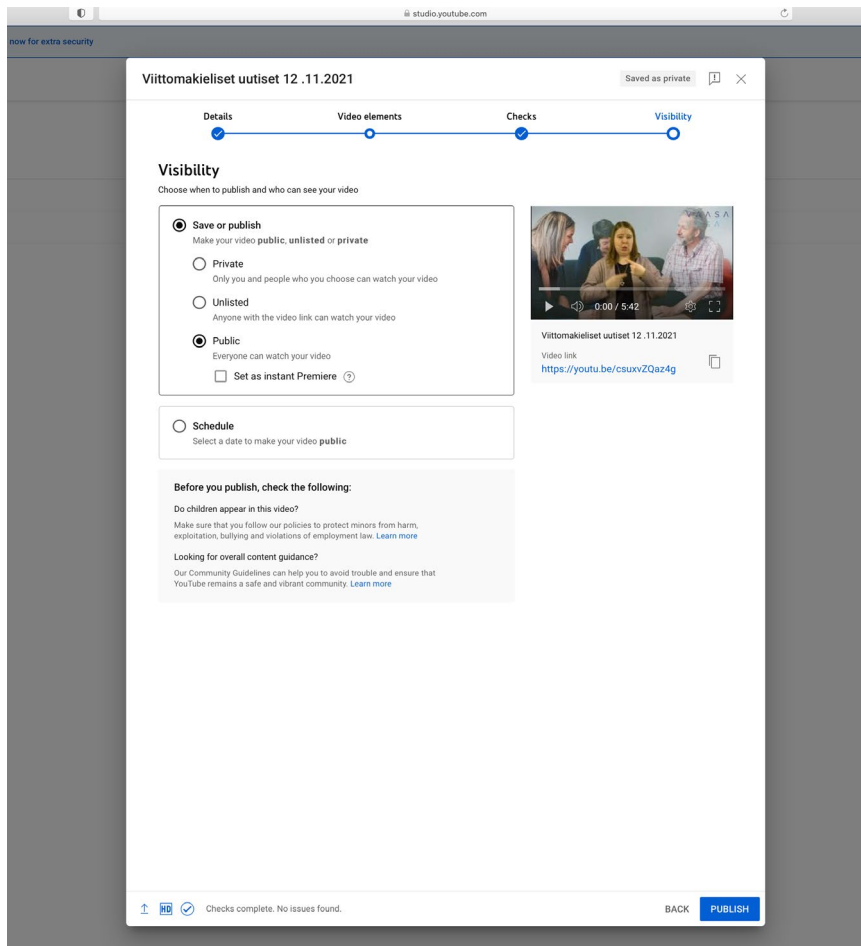
**Kuva 20.** Video elements.

Video elements sivulla voit lisätä tarvittavia elementtejä, mm. tekstityksiä.



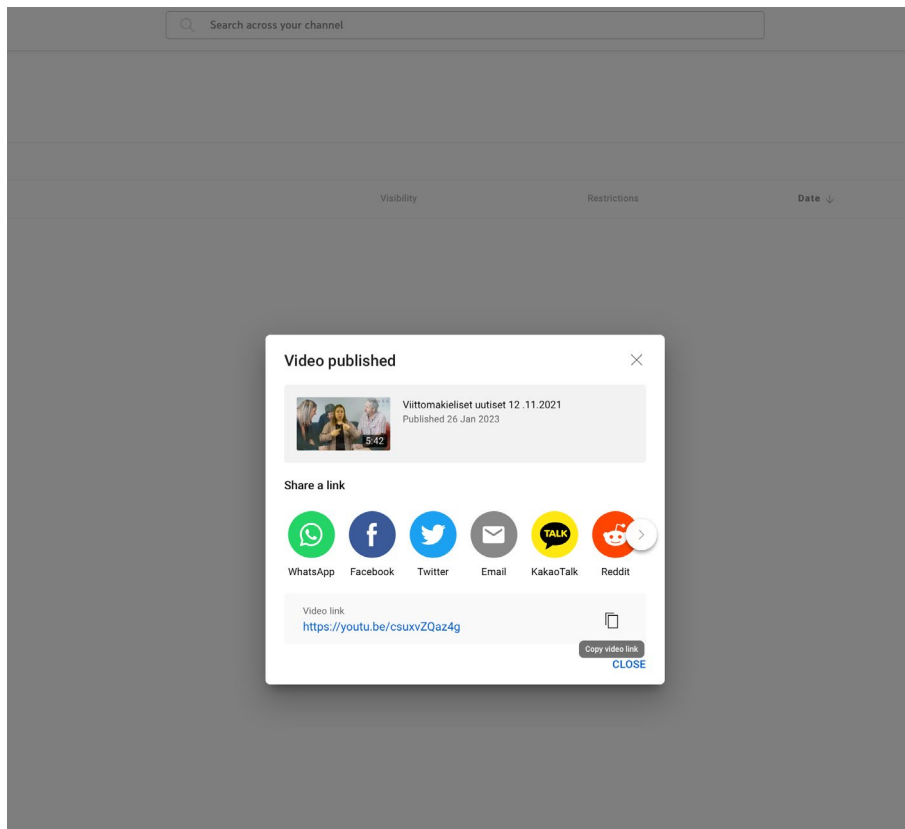
**Kuva 21.** Checks.

Checks sivulla YouTube kertoo, onko se löytänyt mahdollisia rajoituksia.



## Kuva 22. Visibility.

Visibility sivulla voit valita kenelle video on nähtävissä. Schedule kohdasta voit ajastaa videon nähtäväksi esimerkiksi viikon päähän. Tämän jälkeen paina oikeassa alakulmassa PUBLISH painiketta ladataksesi videon YouTubeen.



**Kuva 23.** Video published.

Video published tarkoittaa, että video on ladattu YouTubeen onnistuneesti. Share a link valikosta voit jakaa linkin haluamallesi sosiaalisen median sivustolle.

**Channel content**

Filter

Video	Visibility	Restrictions	Date ↓	Views	Comments	Likes (vs. #)
	Public	None	26 Jan 2023 Published	0	0	
	Public	None	14 Dec 2022 Published	1	0	
	Unlisted	Copyright	7 May 2021 Uploaded	163	0	10
	Unlisted	None	7 May 2021 Uploaded	60	0	
	Unlisted	None	14 Sept 2020 Uploaded	3	0	
	Unlisted	None	2 Sept 2020 Uploaded	50	0	
	Unlisted	None	31 Aug 2020 Uploaded	28	0	
	Unlisted	None	31 Aug 2020 Uploaded	1	0	

## Kuva 24. Channel content.

Channel content näkymästä näet ja voit hallita kaikkia kanavasi videoita.

Esimerkiksi voit poistaa videon tai muokata näkyvyyttä.

Channel content - YouTube Studio

Search

Viittomakieliset uutiset 12.11.2021 - YouTube

V A A S A  
V A S A .

Kuvaaja  
Jahan Wörlund

Play (x)

0:23

Viittomakieliset uutiset 12.11.2021

VAMK Vamk Video 8 subscribers Analytics Edit video

No views 2 minutes ago  
Vaasan kaupungin viittomakieliset uutiset 12.11.2021 Show more

0 Comments Sort by

Add a comment...

Recently uploaded

- 'Night Drive' - Relaxing Deep House & Progressive House Mix  
The Grand Sound 11M views · 3 years ago
- Emoton 98.3 IGTA: Vice City  
DJ Xedy V 85K views · 6 months ago
- Heroes 3 of Might and Magic Soundtrack (ost) [complete /...  
RecoreSoundtracks 2.3M views · 9 years ago
- GTA San Andreas: K Rose Full Station  
bradleywv01 3M views · 6 years ago
- Webinar  
ASPFITV Updated 7 days ago
- Terminal Rocks  
Elijah Manor
- James Brown getting interviewed high as kite  
Kasbah Party Rentals 1.6M views · 10 years ago
- Why we all need subtitles now  
Vox 6.3M views · 5 days ago
- Turning Leaves | Turn Your TV Into Art | Vintage Art Collectio...  
Vintage Art TV 3.3M views · 4 months ago
- Lord of the Rings | Middle Earth Music & Ambience, 3 Hours  
Ambient Worlds 11.4M views · 7 years ago

## Kuva 25. YouTube.

Valmis ladattu video YouTubeessa, jota voidaan katsoa puhelimen, tietokoneen tai tabletin kautta. (YouTube, 2023)

## 5 YHTEENVETO

Tehdessämme tätä projektia koimme tärkeäksi että, kuvauspaikka oli meille entuudestaan tunnettu, joten oli luontevaa olla kulullisesti tietoinen paikan sijainnista ja käytössä olleista laitteistosta. Jos itse kuvaus olisi tapahtunut toisaalla, olisimme siihen varautuneet vaaditulla tavoin olemalla esimerkiksi etukäteen toimeksiantajaan yhteydessä ja tutustumalla kuvauspaikkaan. Mikäli tämä ei olisi onnistunut, olisi ratkaisuun haettu vastaus internetin hakupalveluista.

Kuvauksissa ja editoinneissa meni aikaa kaiken kaikkiaan yksi päivä. Mikäli kaikki menee suunnitellusti, ilman kalustorikkoja tai akkujen loppumisen vuoksi, normaalisti yksi vastaava kuvaus sessio kestää noin tunnin, jonka jälkeen hoidetaan editointi, johon on varattava enemmän aikaa.

Sovellukset ja ohjelmistot joita käytimme, oli koulutuksessa hankitun tiedon pohjalta tuttuja, joten uuden oppimiseen ei tarvinnut varautua juuri ollenkaan. Jos tuli haasteita vastaan, ratkoimme ongelmat keskinäisesti tai etsimällä haasteeseen vastauksen muualta.

Aikataulutus, mielenkiinto ja oma-aloitteisuus olivat merkittävässä asemassa projektin edistymisen ja loppuun saattamisen kannalta. Aikataulussa ei ollut varsinaista aikarajaa, vaan siinä menimme toimeksiantajan toiveiden myötä.

Kokonaisuudessaan projekti toi valtavasti onnistumisen tunnetta, sekä uutta tärkeää tietoa videokuvaamisesta ja tarvittavasta prosessista valmiiksi materiaaliksi.

Lisäksi mainittakoon YouTube suoratoistopalveluun lisätystä videosta, joka oli tämän projektin tuotos, koimme tärkeäksi sen, että saimme näyttää videon lisäyksen käytännössä ja vaihe vaiheelta.

Opinnäytetyöhön merkityt tavoitteet saavutettiin onnistuneesti ja kuvausprojekti onnistui kokonaisvaltaisesti mallikkaasti. Tuotos ja materiaali oli vaadittuun tarkoitukseen sopivaa ja toimeksiantaja oli tehtyyn työhön tyytyväinen.

## LÄHTEET

Adobe-ohjelmat. Viitattu 9.2.2023. <https://adobe-koulutus.fi/photoshop/>

AKG. K55. Viitattu 26.1.2023. [https://www.akg.com/support/K55\\_.html](https://www.akg.com/support/K55_.html)

Allpromedia.com. Sennheiser EW 100-G3 Lavalier Microphone Wireless System. Viitattu 26.1.2023. <https://allpromedia.com/product/sennheiser-ew-100-g3-lavalier-microphone-wireless-system/>

Amazon. Early 2019 Apple iMac with 3.0GHz Intel Core i5 (27 inch Retina 5K Display, 8GB RAM, 1TB) (Renewed). Viitattu 26.1.2023. <https://www.amazon.com/Apple-27-inch-Storage-Previous-Renewed/dp/B08H2B8NCY?th=1>

Bhphotovideo.com. Aputure Amaran HR672C Bi-Color LED Flood Light. Viitattu 26.1.2023. [https://www.bhphotovideo.com/c/product/1146128-REG/aputure\\_amaran\\_hr672c\\_bi\\_color\\_led.html](https://www.bhphotovideo.com/c/product/1146128-REG/aputure_amaran_hr672c_bi_color_led.html)

Editointi. AfterDawn Oy. Viitattu 1.2.2023 <https://fin.afterdawn.com/sanasto/editointi>

Kameraliike.fi. Sigma 24–70 mm f/2.8 DG OS HSM Art (Canon). Viitattu 26.1.2023. [https://www.kameraliike.fi/fi/product/sigma-24-70mm-f-2-8-dg-os-hsm-art-canon-/Sigma2470mmf28ArtC?gclid=EAlaIqob-ChMI7s3wvqvl\\_AIVeWELCh1C6Q5QEAQYBCABEgKLaPD\\_BwE](https://www.kameraliike.fi/fi/product/sigma-24-70mm-f-2-8-dg-os-hsm-art-canon-/Sigma2470mmf28ArtC?gclid=EAlaIqob-ChMI7s3wvqvl_AIVeWELCh1C6Q5QEAQYBCABEgKLaPD_BwE)

Newegg.com. HyperX 3K 2.5" 240GB SATA III MLC Internal Solid State Drive (SSD) (Stand-Alone Drive) SH103S3/240G. Viitattu 26.1.2023. <https://www.newegg.com/kingston-hyperx-3k-240gb/p/N82E16820239046>

Scandinaviaphoto.fi. Viitattu 26.1.2023. [https://www.scandinavianphoto.fi/blackmagic-design/studio-camera-4k-pro1052403?utm\\_source=vertaa\\_fi&utm\\_medium=cpc&utm\\_term=%5B58340-1052403%5D%5B3a618fa2-049f-4847-9c3e-fc745ac917eb%5D](https://www.scandinavianphoto.fi/blackmagic-design/studio-camera-4k-pro1052403?utm_source=vertaa_fi&utm_medium=cpc&utm_term=%5B58340-1052403%5D%5B3a618fa2-049f-4847-9c3e-fc745ac917eb%5D)

Tiedosto.info. Adobe Premiere Pro. Viitattu 26.1.2023. [https://tiedosto.info/software/adobe/premiere\\_pro.html](https://tiedosto.info/software/adobe/premiere_pro.html)

Tietokonekauppa24.fi. ICY DOCK EZ-DOCK FLEX HDD KOVALEVYTELAKKA. Viitattu 26.1.2023. <https://www.tietokonekauppa24.fi/tuote/icy-dock-ez-dock-flex-hdd-kovalevytelakka/>

Verkkokauppa.com. Falcon Eyes LH-ESB6060K 8x40W valaisukitti päivänvalolampuilla. Viitattu 26.1.2023. <https://www.verkkokauppa.com/fi/product/211858/Falcon-Eyes-LH-ESB6060K-8x40W-valaisukitti-paivanvalolampuil>

Videoeditointi. Viitattu 1.2.2023. <https://fi.wikipedia.org/wiki/Videoeditointi>

YouTube. Viitattu 31.1.2023. <https://youtu.be/csuxvZQaz4g>



## LIITTEET

## LIITE 1



VAASAN AMMATTIKORKEAKOULU  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

## OPINNÄYTETYÖPASSI

(Annetaan opinnäytetyön  
valmistuttua  
ohjaavalle opettajalle arkistoitavaksi.)  
Huom. Vaihtoehtoisesti  
seurannassa voidaan soveltaa  
Wihä

Opiskelijan nimi Johan Wörlund, Eric Freyberg Ryhmä TK2018-5A, TK2020-3A

Opiskelijan yhteystiedot Johan Wörlund 050-4043256, Eric Freyberg 050-4033095

Opinnäytetyön aihe Viittomakielisten uutisten kuvaus ja editointi

Toimeksiantaja Vaasan ammattikorkeakoulu / Klaus Salonen

	Viimeistään	Päiväys
Allekirjoitus		
1. Perehdytys opinnäytetyön tekemiseen tehtävineen suoritettu	_____	_____
_____		
2. Aihe hyväksytty	_____	_____
_____		
3. Opinnäytetyösuunnitelma hyväksytty	_____	_____
_____		
4. Väliseminaariesitys pidetty	_____	_____
_____		
5. Opinnäytetyön sisältö hyväksytty	_____	_____
_____		
6. Raportin muoto ja kieliasu hyväksytty	_____	_____
_____		
7. Vieraskielinen tiivistelmä hyväksytty	_____	_____
_____		
8. Työ toimitettu opponentille	_____	_____
_____		
9. Osallistuminen esitysseminaareihin - ei sisällä opponointia eikä omaa esitysseminaaria		
1. _____		_____
_____		
2. _____		_____
_____		
3. _____		_____
_____		
4. _____		_____
_____		

5. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. Oman opinnäytetyön esitysseminaari pidetty \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Opponointi suoritettu (aihe/tekijä) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. Kypsyysnäyte hyväksytty \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. Vakuutan, että opinnäytetyö on sähköisesti tallennettu Theseukseen  
osoitteeseen

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
osoite  
allekirjoitus

opiskelijan

