

*This is an electronic reprint of the original article. This reprint may differ from the original in pagination and typographic detail.*

**Please cite the original version:** Julin, M. (2021) Tulevaisuuden fysioterapia pohdinnassa. Fysioterapia 2, s. 71.

# Tulevaisuuden fysioterapia pohdinnassa

Mikko Julin

**FYSIOTERAPIA 2.0** -kirja on mielenkiintoinen tuttavuus. Teoksen kirjoittajat, fysioterapeutit **Jari Tapio** ja **Ville Vilén**, ovat pohtineet, mitä fysioterapia on tänä päivänä ja mitä se heidän mielestään pitäisi olla tulevaisuudessa. Kirjassa on teräviä ja tuoreita ajatuksia fysioterapia-alasta, paikoin hieman provosoidenkin esitettyinä.

Teoksessa on viisi pääkappaletta ja 27 alakappaletta osioineen. Se alkaa lyhyellä fysioterapian historian katsauksella, käy läpi anatomiaa, fysiologiaa ja neurofysiologiaa, siirtyy tutkimisen kautta toimintaan ja päättyy

## Kirjan parasta antia on fysioterapian identiteetin pohtiminen.

tulevaisuuden pohdintaan. Tekijät käyttävät fysioterapeuteista termiä "kuntoutuksen ammattilaiset", koska toivovat kirjan sopivan myös muille kuntoutuksen parissa toimiville ammattilaisille.

**KIRJAN PARASTA** antia on fysioterapian identiteetin pohtiminen. Kirjoittajat haastavat lukijaa pohdimaan fysioterapian olemusta, identiteettiä. Heidän mielestään fysioterapia on kuppikuntainen, toisilleen kateellinen ammatikunta, ja tähän pitäisi saada aikaan muutos. Tekijät penäävät fysioterapeuteilta yhtenäisempää ammatti-identiteettiä ja me-henkeä. Teoksen lopussa esitetään rohkeasti uutta identiteettiä fysioterapialle, liikekäyttäytymistä.

Fysioterapia 2.0 -kirjan näkökulma fysioterapiaan on mukava avaus kohti tulevaisuuden haasteita. Teos avaa räväkästi, mutta palaa pitkäksi toviksi tuttuun ja turvalliseen, kunnes taas lopussa esittelee oman toimintamallinsa tulevaisuuteen. Kirjan näkökulma keskittyy fysioterapeutin toimintaan. Fysioterapian monet ulottuvuudet, vaikkapa neurologisen fysioterapia, jäävät kirjassa käsittelemättä, kun lähtökohta on vahvasti tuki- ja liikuntaelinten vaivojen hoidossa.

Lukijalle kirja on omalla tavallaan haastava. Epäselväksi jää, onko teos kirjoitettu mielipiteiden esille tuomiseksi ja ajatuksia herättäväksi – tässä se onnistuu. Toisaalta valtaosa kirjan sisällöstä liittyy arjen fysioterapiatyön tietoihin ja toimintoihin, ja se pyrkii siis olemaan eräänlainen alan tietokirja – tässä muodossa kirja ei onnistu vakuuttamaan. Lukiessa tulee tunne, että kirjoittajien into aihepiiriin on korvannut systemaattisen tavan käsitellä aihealueita, niin paljon hypitään asiasta toiseen.

**KUNTOUTUS ON** kuvattu julkaisussa hyvin kapeasti lääketieteellisen kuntoutuksen näkökulmasta ja silloinkin ohuelti. Erityisen hämmentävää on, että fysioterapian ammattialan yleisiä määritelmiä, ydinosaamista tai fysioterapiatiedettä, ei ole käsitelty tai haastettu ammatti-identiteetin pohdinnan taustalle. Koska kirjan yksi johtavia ajatuksia on yhteinen kuntoutusala, lukijalle jää epäselväksi, miksi kaikille yhteistä viitekehystä, terveyttä ja toimintakykyä, ei ole korostettu ilmiönä lainkaan? Esimerkiksi WHO:n Kansainvälisen toimintakyvyn, toimintarajoitteiden ja terveyden luokitusta (ICF)



suhteessa fysioterapiaan ei käsitellä ollenkaan.

Fysioterapia-ammattin kehittämisen ja kehittymisen kannalta on tärkeää, että fysioterapian olemusta pohditaan monista eri näkökulmista. Jotta pohdinnat eivät vain jäisi teorian tasolle, on tärkeää, että myös arjen konkreettista fysioterapiatyötä päätoimekseen tekevät henkilöt osallistuvat keskusteluun. Maailma muuttuu kovaa vauhtia ja fysioterapian on muututtava mukana vastaamaan tulevaisuuden haasteisiin.

Jos Fysioterapia 2.0 -kirja saa lukijan pohtimaan omaa ammatti-identiteettiään sekä ammattiaan ja sen kehittämistä, kirja on tehnyt tehtävänsä. Seuraavat fysioterapia 2.0 -kirjat voisivat tarkastella tulevaisuuden fysioterapiaa vaikkapa asiakkaiden tai yhteiskunnan näkökulmista. ■

Jari Tapio ja Ville Vilén: Fysioterapia 2.0 – kuntoutuksen tiede ja taide. VK-Kustannus Oy. 2020. 346 sivua. ISBN 978-951-9147-89-5.